

**СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
УЧИТЕЛЕЙ РТ**

№47 от 31 марта 2024 ГОДА

УДК 373.1

ББК 74

Сборник «Методические разработки учителей РТ»

ISBN 978-5-99056 15-1-9

Свидетельство о регистрации сетевого издания (СМИ ЭЛ №ФС 77-80451 выдано 01 марта 2021 года, выдано Роскомнадзором.

Сборник собран из методических разработок педагогов по всей России. Данные материалы любой педагог может использовать в своей работе.

Публикация статей в сборнике «Методические разработки учителей РТ» осуществляется с целью обмена опытом работников образования, обобщения и распространения педагогических инноваций, а также повышения квалификации педагогов.

УДК 373.1

ББК 74

ISBN 978-5-9905615-1-9



9 785990 561519

Оглавление

Бойтемирова Светлана Мубаракяновна	5
Тема. КАР ЯВА	5
Воржецова Мария Владимировна	6
Развитие подвижности артикуляционного аппарата и формирование речевого дыхания у детей с ОВЗ	6
Гараева Г.В,	11
Методы и приёмы способствующие развитию творческих способностей у обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья	11
С.В.Гатина	14
РИСОВАНИЕ ЧАЕМ И КОФЕ: РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ	14
Гурьева Светлана Геннадьевна	16
КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР_по теме: «Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги»	16
Давлетова Наталия Михайловна	23
Мастер-класс. Работа с эмоциями (эмоциональным состоянием)_с использованием метафорических карт и аудиомедитации «Принятие себя»	23
Депутатова Светлана Андреевна,	25
Педагогическая статья: « Социальная квартира как одна из эффективных форм поддержки и подготовки выпускников школы-интерната к самостоятельной жизни»	25
Егорова Г.И.	27
Конспект утренней гимнастики_с атрибутами для старшей группы_«Футбол»	27
Котова Валентина Ивановна	28
Конспект итогового занятия по развитию речи в старшей группе.	28
Мингазова Роза Гаптулхаевна	32
Сценарий «Аулак ой»	32
Можгова Энже Мәдхәт кызы	35
“Кошларга ярдәм итик”	35
Мустафина Эльвира Магсумовна	39
Сафиуллина Милауша Харисовна	39
Семья и школа: наше сотрудничество-основа воспитания	39
Сабирова Р.А., Сабирова Л.Н.	42
Экологическая квест-игра для разновозрастной группы_«Поможем природе!»	42
Смирнова Надежда Ивановна	46
Урок русского языка во 2 классе	46
Тимошенко Валентина Михайловна,	50
«Формы воспитательной работы в соответствии_с программой воспитания в условиях малокомплектной школы»	50
Фаткулина Гозел Рифовна	57
Наглядно - дидактическое пособие «Умный кубик»_для детей дошкольного возраста	57
Филиппова Людмила Анатольевна,	59
Игра-путешествие «Сохраним планету» в старшей группе	59
Хамидуллина Элфирә Рәис кызы	61
“КОШЛАР БЕЗНЕҢ ДУСЛАРЫБЫЗ”	61
Р.Р. Шарипзянова	64
Наставничество в образовании в современных условиях	64

Шарипова Илсуя Насиховна,.....	67
Социализация детей с ОВЗ через творческую деятельность.....	67
Светлана Шыгаева,	69
Мәктәп күләмендә үткәрелгән гаилә бәйрәме өчен “Башваткыч уены”эшкәртмәсе.....	70
Юсупова Альмира Атласовна	74
Методическая разработка музыка.....	74

Тема. КАР ЯВА

Бурычлар:

- 1) балаларның кыш турында күзаллауларын киңәйтү; кар, аның билгеләре белән таныштыруны дөвәм итү; сөйләмдә сыйфатларны дөрес куллана белүләренә ирешү;
- 2) балаларның игътибарын, диалоглы сөйләмен, сөйләм сулышын; әвәлүгә кызыксынуларын уяту, пространствода ориентлашуларын үстерү;
- 3) башкаларга ярдәм итү теләге тәрбияләү.

Жиһазлар: һәр балага житәрлек мамык кисәкләре, зәңгәр төстәге кәгазь битләре, ак пластилин, уенчык куян.

Эшчәнлек барышы.

Тәрбияче. Балалар, карагыз әле тактага, монда сүзләр яшерелгән. Әйдәгез әле бергәләп укып карыйбыз.

Салкын, саф һава,
Йомшак кар ява.
Урамга чыксаң,
Битләр кызара.
Кар бөртекләре
Өстеңә куна;
Ә. Бикчәнтәева

– Балалар, шигырьдә нәрсә урында сүз бара? (Кыш турында. кар турында.) Дөрес, кыш, кар, кар бөртекләре, саф һава турында сүз бара. Урамда елның кайсы вакыты? (Кыш). Ни өчен кыш дип уйлыйсыз? (Кар ява). Тагын ни өчен кыш дип уйлыйсыз? (Салкын). Ә тагын? (Кешеләр жылы киенеп йөреләр). (*Индивидуаль һәм күмәк җаваплар*). Балалар, әйдәгез, кар турында сөйләшеп алайк. Кар нинди төстә? (Кар ак). (Күмәк җаваплар). Кар каян ява? (Һавадан, күктән). Күккә карагыз! Күк кайда?(Өстә, биектә, югарыда). Кар күктән кая төшә? (Жиргә). (*Күмәк җаваплар*). Хәзер жиргә карагыз! Жир кайда? (Аста, түбәндә).

Балалар, хәтерегездәме, без сезнең белән урамда кар яуганы күзәткән идек? Кар яуганда кар бөртекләре очалар, бөтереләләр. Әйдәгез әле, кар бөртекләре кебек очып, бөтерелеп алайк. Балалар кар бөртекләре булып биеләр.

– Булдырдыгыз, балалар! Бик яхшы. Чын кар бөртекләре шикелле жиңел очасыз, бөтереләсез. Исегездәме, кар бөртекләре безнең бияләйләргә очып кундылар. Без аларга өргән идек. Тагын шуны кабатлыйк әле, кар бөртекләренә өрәп карыйк. Тәрбияче балаларга мамык бирә. Балалар мамыкны өрәп очырталар.

Уен 2-3 тапкыр кабатлана.

Тәрбияче. Балалар, әйдәге, тирән итеп сулыш алыгыз да, мамыкны очыртып карагыз. Никадәр ераграк очса, шулкадәр яхшырак. Бик яхшы. Күрәсезме, кар бөртекләре бик ерак очтылар. Булдырдыгыз, балалар! Шакыган тавыш ишетелә.

Тәрбияче. Балалар, тыңлагыз әле, шакыйлар бугай. Карыйк әле, кем барм икән.

Куян елый.

– Балалар, бу нәрсә? (Куян). Куян белән исәнләшегез! (Исәнме, куян!). Куян, нигә елыйсың? (Тәрбияче куянны тыңлый). Балалар, куянга балалары – кечкенә куяннары янына кайтырга кирәк. Әле кар аз яуган, шуңа күрә ул куяннары янына кайтырга курка, төлкә күрер дә, эләктереп алыр, дип уйлый. Балалар, әйдәгез, куянны юатыйк: «Елама куян, без сиңа ярдәм итәбез.» Мәнә куяналаудан туктады да. Башта куян турында матур сүзләр әйтә, аны мактагыз. (Куянкай, йомшаккай, куркаккай, житез, тизчаба, сикерә, кишер, кәбестә ярата, колакалары озын, койрыгыкыска һ.б.). Булдырдыгыз, балалар! Хәзер инде куян төлкедән курыкмасын өчен, без аңа булышыйк, күп итеп ак кар ясыйк. Балалар зәңгәр кәгазь битенә ак пластилин белән кар ясыйлар. Карны өстән аска юлы белән ясыйлар.

Тәрбияче. Балалар, күрәсезме, күпме кар яудырдыгыз. Кыш көне кар күп булырга тиеш. Хәзер куян да төлкедән курыкмасын, балалары янына тиз кайтып җитәр. Кар турында сөйлек әле. Нинди ул кар? (Ак, салкын, мамыктай йомшак, ялтырап тора, шыгырдый). (Күмәк җаваплар). Булдырдыгыз, балалар! Куян сезгә рәхмәт әйтә. Ул инде балалары янына китә. Куян белән сабуллашыйк! (Сау бул, куян!). Балалар, мин дә сезгә күнеллекән теләм! Әйдәгез, кулга-кул тотынышып, түгәрәккә басык, бер-беребезгә кулларыбызның жылысын бүләк итик!

Воржецова Мария Владимировна
учитель-логопед

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение "Казанская школа-интернат №
4 для детей с ограниченными возможностями здоровья" Казань

Развитие подвижности артикуляционного аппарата и формирование речевого дыхания у детей с
ОВЗ.

Дистанционного индивидуального логопедического занятия

Класс: 6 (вариант 6.3.) СНР. Дизартрия (ДЦП. Двойной атетоз).

Цель занятия:

Обеспечить детям с ДЦП возможность получения необходимых знаний с помощью дистанционного урока.

Задачи:

Образовательно-коррекционные

1. Закреплять полученный результат по улучшению подвижности мышц артикуляционного аппарата.

2. Продолжать работу над укреплением мышц кончика языка и круглой мышцы рта.

3. Работать над формированием развития речевого дыхания.

4. Укреплять жевательно-артикуляторных мышц и подвижности нижней челюсти.

5. Продолжать работу по изучению лексического состава русского языка

Воспитательные:

1. Работать над формированием мотивации заниматься дома самостоятельно.

Необходимое оборудование и материалы для дистанционного урока:

1. Компьютер с выходом в Интернет, веб-камера, микрофон, ZOOM.

2. Комплекс упражнений по артикуляционной гимнастике.

3. Комплекс упражнений по укреплению мышц нижней челюсти.

4. Ватные палочки (для упражнений).

5. Упражнения для изучения лексического состава русского языка.

Структура урока:

1. Развитие и формирование речевого выдоха.

2. Укрепление жевательно-артикуляционных мышц.

3. Артикуляционная гимнастика.

4. Устные упражнения для изучения лексического состава русского языка.

Время реализации занятия 20-25 минут.

Ход занятия:

От развития речевого дыхания во многом зависит формирование у детей связной речи, правильность звукопроизношения, громкость, плавность и интонационная выразительность.

Необходимые рекомендации для проведения упражнений по нормализации дыхания:

-Выполнять упражнения на голодный желудок может быть опасно — возможны головокружения. При этом сразу после еды проводить гимнастику также не стоит, чтобы избежать проблем с пищеварением. Оптимальное время — через час после приема пищи.

-Проведение дыхательной гимнастики обязательно происходит в хорошо проветренном помещении.

-Желательно, чтобы одежда была свободной и не сдавливала грудную клетку и живот.

-При вдохе и выдохе щеки не должны надуваться.

-Упражнения выполняются только в положении сидя, потому что ребенок передвигается с помощью взрослого на коляске.

I. Комплекс упражнений для нормализации дыхания.

1) Упражнение «Глубокое очищение». Вдох носом - выдох ртом.

Максимально выдохнуть воздух из легких, затем медленно и глубоко вдохнуть, выпячивая вперед грудную клетку и стараясь свести лопатки. Через сомкнутые губы сделать три отрывистых сильных выдоха. (Повторить упражнение 3 раза.)

2) Упражнение «Дыхание одной ноздрей».

Очень полезное и интересное упражнение для улучшения работы мозга.

Закрыть левую ноздрю пальцем, сделать глубокий продолжительный вдох. Открыть ноздрю и закрыть правую, медленно выдохнуть. Затем сделать в обратном порядке и повторить 5-6 раз. Упражнение выполняется при помощи взрослого (мамы). Фото 1.

3) Упражнение «Укрепление легких».

Медленно глубоко вдохнуть и задержать дыхание. Сделать три быстрых движения, руками-хлопки в ладони. После этого усиленно выдохнуть воздух (Повторить 3 раза).

4) Фонационная дыхательная гимнастика. Для воспитания речевого дыхания учить рационально, экономно производить выдох в процессе фонации звуков, при произнесении слов и фраз. По возможности ребенка длительно на одном выдохе воспроизводить различные звукоподражания. Начинаем с гласных звуков и их сочетаний. Гласные звуки должны утрированно артикулироваться, а выдох должен быть длительным. Сначала произносим один гласный на одном выдохе, затем два, и увеличивая до пяти гласных звуков.

Упражнение: «Выдох с добавлением гласного звука на выдохе».

Медленно и глубоко вдохнуть носом, на выдохе с правильно артикуляцией произнести протяжный звук «Аааааа», «Уууууу...», «Иииии...» (Повторить 3-5 раз.)

(Следующим этапом можно произносить длительно согласные звуки, подражая разным животным или насекомым (ж ... жук, з ... комар и т.д.)

5) «Восстановление дыхания». Вдох носом—вдох ртом.

Базовое упражнение после физической активности. Ребенок вдыхает воздух через нос, максимально наполняя легкие. Задерживает дыхание на несколько секунд и медленно выдыхает через рот. Упражнение повторяется до полного восстановления спокойного дыхания. (Повторить 3-5 раз.)

II. Упражнения для тренировки

жевательной-артикуляторных мышц нижней челюсти.

Мышцы жевательной мускулатуры - парные. Движения идентичных мышц выполняются одновременно, и их работа напрямую зависит друг от друга. Эти мышцы - короткие. Амплитуда их движения мала. Они быстро утомляются, особенно при нарушении функции височно-нижнечелюстного сустава, так как нагрузка на них (речь, пережевывание еды) больше, чем на другие мышцы тела. От состояния функции этого сустава зависит участие зубочелюстной системы в актах жевания, мимики, речеобразования.

Рекомендации для выполнения упражнений по укреплению жевательной-артикуляторных мышц нижней челюсти:

-Дозировка упражнений должна быть строго индивидуальной, в зависимости от речевой патологии ребенка.

-Упражнения выполняются плавно, медленно чтобы резкое движение не спровоцировало травму мышц.

-Все упражнения отрабатываются во время посещения школы. Мама проходит подробный инструктаж для проведения упражнений в домашних условиях.

-Упражнения выполняются при помощи взрослого. Каждое упражнение делается 3-5 раз.

1. Упражнение:

Голову держать прямо, губы — без напряжения, зубы не обнажать. Раскрывать и закрывать рот произвольно, а затем — с преодолением сопротивления рук (кулачки под нижней челюстью ставит кто-то из близких). Фото 2.

2. Упражнение:

Губы сжать. Имитировать жевательные движения.

3. Упражнение:

Добавляем звуковые упражнения.

а) Произносить звукосочетания (например, БАЙ, МАЙ, ДАЙ, ТАЙ).

При выговаривании каждого из них медленно отклонять голову назад и пальцами рук удерживать по возможности подбородок, в прямом положении создавая некоторое сопротивление в мышцах челюсти и шеи. (Если ребенок не справляется самостоятельно, то подбородок удерживает взрослый).

б) Медленно поворачивая голову, доставать подбородком поочередно то правое, то левое плечо, произнося при этом звукосочетания: ЧАЙ, КАЙ, ДАЙ, ПАЙ - на звук Й касаться плеча. (Здесь тоже потребуется помощь взрослого – положить ладонь ребенку на плечо, чтобы подбородок упирался и отталкивался, создавая дополнительные усилия).

III. Артикуляционная гимнастика

Рекомендации:

Чтобы ребенок мог дистанционно выполнять артикуляционную гимнастику, вначале все упражнения отрабатываются очно под контролем логопеда.

Упражнения для артикуляционной гимнастики не подбираются произвольно, а исходя из поставленных задач. Данные упражнения подобраны для выработки полноценных движений

необходимых для подвижности артикуляционного аппарата и укрепления кончика языка с целью улучшения произношения верхних звуков. (Л, Р).

! Для выполнения артикуляционных упражнений с ватными палочками потребуется помощь взрослого т.к у ребенка двойной атетоз кистей рук. Маме подробно проводился инструктаж, как правильно выполнять упражнения.

1. Упражнение «Окошко»

Широко открыть рот со звуком «А» - задержать на 3-5 секунд в данной позиции, и потом закрыть рот. (5 раз – продолжительность от 3 до 5 секунд)

Цель: Активизировать круглую мышцу рта и подвижность верхней губы.

2. Упражнение «Заборчик»

Улыбнуться – удерживать с напряжением позицию обнажив передние верхние и нижние зубы. (5 раз – продолжительность от 3 до 5 секунд)

Цель: Формировать умение удерживать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние зубы.

3. Упражнение «Дудочка»

С напряжением вытянуть губы вперед, зубы сомкнуты. Для улучшения эффективности упражнения используем ватную палочку – один конец ватной палочки ребенок зажимает вытянутыми губами и удерживает. (5 раз – продолжительность от 3 до 5 секунд). Фото 3.

Цель: Укрепить круглую мышцу рта.

4. Упражнение «Часики»

Улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и выполнять движения вправо-влево (переводить из одного уголка губ в другой). Упражнение можно выполнять с разным темпом –медленно и быстро, можно удерживать язык 5 секунд в каждой позиции.

Цель: Развивать подвижность мышц языка для увеличения амплитуды движения.

5. Упражнение «Качели»

Улыбнуться. Открыть рот и поднимать кончик языка за верхние зубы, затем опускать за нижние зубы.

Цель: укреплять мышцы языка. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.

6. Упражнение «Штанга»

На широкий язычок кладем ватную палочку, поднимаем кончик языка, за верхние зубки, удерживая ватную палочку посередине языка. (5 раз – продолжительность от 3 до 5 секунд). Фото 4.

Цель: выработать умение удерживать широкий язык с поднятым кончиком.

7. Упражнение для укрепления кончика языка.

К верхним альвеолам поднести ватную палочку и прижать ее кончиком языка тем самым удерживая ее с напряжением. (5 раз – продолжительность от 3 до 5 секунд). Фото 5.

Цель: выработать умение удерживать кончик языка в заданной позиции.

8. Упражнение «Непослушный язычок»

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язычок на нижнюю губу, а верхней пошлепать «пя-пя-пя».

Цель: выработать умение расслаблять мышцы языка, удерживать его распластанным.

IV. Профилактика дисграфии. Занимательные упражнения для изучения лексического состава русского языка.

Рекомендации для выполнения задания:

-Упражнения выполняются устно.

-При необходимости дать ребенку 3 попытки самому найти правильное решение. Если возникнет затруднение, то можно задать наводящий вопрос.

1. Упражнение.

Что? Кто? Измени в словах только одну букву, но так чтобы они стали отвечать на вопрос КТО?

Например: ЧТО ? – КОСА

КТО? – КОЗА

ЧТО? КТО?

СОН (Сын)

ЛЕСА (Лиса)

РОТ (Кот)

ОСИ (Осы)

БОЧКИ (Почки)

КРЫША (Крыса)

БОК ... (Бык)

ЛАК ... (Рак)

РОЛЬ (Моль)

2. Упражнение.

Подбери имена прилагательные к каждому существительному.

Пример: Цветок- полевой, сказочный, весенний.

Птица _____; береза _____;

Котенок _____; листок _____;

Лето _____; подарок _____;

Ребенок отвечает на задания в устной форме, потому что для письменного выполнения необходимо больше времени т.к у девочки двусторонний атетоз рук. Письменные задания выполняются в классе, во время посещения занятий в школе.

Вывод:

В настоящее время дистанционное обучение открывает новые возможности для детей с ограниченными возможностями, которые не в состоянии посещать школу. Такой формат обучения позволяет учиться детям исходя из своих индивидуальных возможностей на дому. Ребенок имеет возможность общаться с учителем индивидуально, задавать вопросы, выполнять задания и т.д.

Дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители (либо законные представители) могут выбирать способы получения образования самостоятельно.

Этот дистанционный урок составлен для девочки обучающейся 6 класса на очно-заочной форме обучения. Данная форма обучения - это синтез домашнего обучения и посещения занятий в школе и участия во внеклассных мероприятиях.

Основное обучение ребенок получает очно, посещая школу. Дистанционные занятия необходимы лишь тогда, когда девочка не может посещать учебное заведение по состоянию здоровья. Благодаря современным технологиям появилась прекрасная возможность не пропускать занятия и получать знания в домашних условиях тем самым позволяя учиться без отрыва от учебного процесса.

Литература:

1. Костыгина В. Н. «Тру-ля-ля» Артикуляционная гимнастика. М.: Карапуз, 2000.

2. Крутецкая В.А. «90 эффективных упражнений для исправлении дисграфии».

Санкт-Петербург 2017. изд. дом Литера

3. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». — М.: Просвещение, 1989.

Гараева Г.В,

Воспитатель первая категория

ГБОУ «Альметьевская школа интернат для детей

с ограниченными возможностями здоровья»

Методы и приёмы способствующие развитию творческих способностей у обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья

Очень важным средством активизации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья являются методы и приемы обучения. Именно через использование тех или иных методов реализуется содержание обучения. Термин «метод» происходит от греческого слова «metodos», что означает путь, способ продвижения к истине, к ожидаемому результату. В педагогике имеется множество определений понятия «метод обучения». К ним можно отнести следующие: «методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучающегося, направленные на решение комплекса задач учебного процесса»; «под методами понимают совокупность путей и способов достижения целей, решения задач образования». Существует несколько классификаций методов, различающихся в зависимости от того критерия, который положен в основу. Наиболее интересными в данном случае, представляются две классификации. Одна из них, предложенная М. Н. Скаткиным и И. Я. Лернером. Согласно данной классификации методы выделяются в зависимости от характера познавательной деятельности, уровня активности учащихся. В ней выделяются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный);
- репродуктивный;
- частично поисковый (эвристический);
- проблемное изложение;
- исследовательский.

Другая, классификация методов по организации и осуществлению учебнопознавательной деятельности; методам ее стимулирования и мотивации; методам контроля и самоконтроля, предложенная Ю. К. Бабанским. Эта классификация представлена тремя группами методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные (рассказ, лекция, семинар, беседа); наглядные (иллюстрация, демонстрация и др.); практические (упражнения, лабораторные опыты, трудовые действия и др.); репродуктивные и проблемно-поисковые (от частного к общему, от общего к частному), методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: методы стимулирования и мотивации интереса к учению (используется весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности с целью психологической настройки, побуждения к учению), методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учении;

- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебнопознавательной деятельности: методы устного контроля и самоконтроля, методы письменного контроля и самоконтроля, методы лабораторнопрактического контроля и самоконтроля.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, считаем объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационнокоммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Группа поисково-исследовательских методов предоставляет наибольшие возможности для формирования у учащихся познавательной активности, но для реализации методов проблемного обучения необходим достаточно высокий уровень сформированности у учащихся умения пользоваться предоставляемой им информацией, умения самостоятельно искать пути решения поставленной задачи. Не все младшие школьники с ОВЗ обладают такими умениями, а значит, им требуется дополнительная помощь учителя и учителя-логопеда. Увеличивать степень самостоятельности учащихся с ОВЗ, а особенно детей с задержкой психического развития и вводить в обучение задания, в основе которых лежат элементы творческой или поисковой деятельности можно только очень постепенно, когда уже сформирован некоторый базовый уровень их собственной познавательной активности.

Активные методы обучения, игровые методы – очень гибкие методы, многие из них можно использовать с разными возрастными группами и в разных условиях.

Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка является игра, значит, надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей. Таким образом, мотивационный потенциал игры будет направлен на более эффективное освоение школьниками образовательной программы, что важно не только для школьников с нарушениями речи, но и особенно важно для школьников с ОВЗ.

Роль мотивации в успешном обучении детей с ОВЗ трудно переоценить. Проведенные исследования мотивации обучающихся выявили интересные закономерности. Оказалось, что значение мотивации для успешной учебы выше, чем значение интеллекта обучающегося. Высокая позитивная мотивация может играть роль компенсирующего фактора в случае недостаточно высоких способностей обучающегося, однако в обратном направлении этот принцип не работает – никакие способности не могут компенсировать отсутствие учебного мотива или низкую его выраженность и обеспечить значительные успехи в учебе. Возможности различных методов обучения в смысле активизации учебной и учебно-производственной деятельности различны, они зависят от природы и содержания соответствующего метода, способов их использования, мастерства педагога. Каждый метод активным делает тот, кто его применяет.

С понятием метода тесно связано понятие «приема обучения». Приемы обучения – конкретные операции взаимодействия учителя и учащегося в процессе реализации методов обучения. Приемы обучения характеризуются предметным содержанием, организуемой ими познавательной деятельностью и обуславливаются целью применения. Реальная деятельность обучения состоит из отдельных приемов.

Кроме методов, в качестве средства активизации учебной деятельности могут выступать формы организации обучения. Говоря о различных формах обучения, имеются в виду «специальные конструкции процесса обучения», характер взаимодействия учителя с классом и характер подачи учебного материала в определенный промежуток времени, который обусловлен содержанием обучения, методами и видами деятельности учащихся. Формой организации совместной

деятельности педагога и обучающегося является урок. В ходе урока учитель может использовать различные методы и приемы обучения, подбирая наиболее соответствующие содержанию обучения и познавательным возможностям обучающихся, способствуя тем самым активизации их познавательной деятельности.

Для активизации деятельности учащихся с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приёмы обучения:

1. Использование сигнальных карточек при выполнении заданий (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета по звукам, карточки с буквами).
2. Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д.
3. Узелки на память(составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить).
4. Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами
- 5.Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия.
6. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.
7. Активные методы рефлексии.

Все вышеперечисленные методы и приёмы организации обучения в той или иной степени стимулируют познавательную активность учащихся с ОВЗ. Таким образом, применение активных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность обучающихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ОВЗ. Разнообразие существующих методов обучения позволяет педагогу чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации учения. Переключение с одного вида деятельности на другой, предохраняет от переутомления, и в то же время не дает отвлечься от изучаемого материала, а также обеспечивает его восприятие с различных сторон. Средства активизации необходимо использовать в системе, которая, объединив должным образом подобранные содержание, методы и формы организации обучения, позволит стимулировать различные компоненты учебной и коррекционно-развивающей деятельности у учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы:

1. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. –М.: Просвещение, 2013.- 42с.
2. Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / И.Ю. Левченко О.Г. Приходько. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192с.
3. Создание специальных условий для детей с нарушениями опорнодвигательного аппарата в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник/ Отв. ред. С.В. Алехина // Под. ред. Е.В.Самсоновой. — М.: МГППУ, 2012. — 64с

РИСОВАНИЕ ЧАЕМ И КОФЕ: РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ

Введение

Рисование - одно из самых любимых занятий детей. Шаблонное и однообразное изображение предметов детям надоедает, им становится не интересно. Рисовать карандашами, фломастерами или красками - это повседневное занятие, к которому дети привыкли. Рисование необычными способами вызывает у детей желание творить. Новые техники и способы рисования пробуждают у детей творчество и фантазию.

Моя программа «Мир красок» включает в себя много нетрадиционных и интересных техник, и способов рисования. Предлагаю вам, познакомиться с очень интересной техникой рисования кофе и чаем Каркаде, а также с рисованием картин миниатюр на чайных пакетиках. Обучающиеся с удовольствием посещают мои занятия, ожидая каждый раз чего-то нового и интересного.

Новизна представленного материала заключается в том, что предложены необычные нетрадиционные техники рисования. Необычно тем, что можно применить ароматный напиток для художественного творчества. После изучения педагоги со своими обучающимися смогут создать свои оригинальные рисунки при помощи кофе и чая, а затем использовать чайные пакетики для создания картин-миниатюр.

Актуальность заключается в приобщение детей к художественному творчеству и развития одаренности посредством нетрадиционных технологий и в дополнительном образовании.

Цель: расширить знания педагогов и обучающихся через знакомство с нетрадиционными техниками рисования: кофе, чаем, показать разные формы работы.

Рисование кофе

Прежде чем начинать работу с детьми, я сначала изучила технику сама, попробовала разные способы рисования, интенсивность раствора. Техника рисования кофе схожа с техникой рисования акварелью. Постепенно наносится слой за слоем, с каждым слоем цвет становится интенсивней. Работу с детьми начала с небольшой группы. Когда увидела результат, ввела эту технику в программу, разработала цикл занятий. Детям очень нравится рисовать кофе.

Перед тем, как приступить к работе нам нужно приготовить кофейный раствор. Берем небольшую емкость, добавляем растворимый гранулированный кофе и столько воды, чтобы получилась сметанообразная масса. Готовый раствор получается однородный глянцево-сиропный без всяких пузырьков и нерастворённых гранул. Предварительно слегка намечаем на листе бумаги эскиз рисунка простым карандашом. На палитру разводим кофейный раствор и добавляем столько воды, чтобы получился светлый оттенок. Широкой кистью или губкой светлым кофейным раствором покрывается лист акварельной бумаги, обходя рисунок, можно и поверх рисунка. После высыхания фона, приступим к прорисовке деталей. Создание рисунка из кофе представляет собой послойный процесс — последующий слой кофе наносится после высыхания предыдущего. Прорисовывается каждый элемент, от светлого к тёмному оттенку, постепенно детализируя рисунок. Всё больше деталей и насыщенности тоном. Вот такие картины у нас получились (фото 1,2,3,4).



Фото 1



Фото 2



фото 3



фото 4

Цветы чаем каркаде и картины миниатюры

Еще одна техника рисования -рисование чайными пакетиками. Меня она привлекла своей необычностью, доступностью. Нужна теплая вода и пакетик чая каркаде. Пакетик замачивается в воде, отжимается и можно рисовать. Чайным пакетиком отпечатываем, прижимаем к листу или наносим мазки (ягоды рябины, лепестки цветов). А теперь можно дорисовать свою композицию акварелью (ветки дерева, стебли, листья). Предлагаю вам для просмотра мастер класс «Букет цветов» (ссылка https://disk.yandex.ru/i/ueU_HLQafQclqA).

Во время рисования у ребенка работают все пальцы рук, он контролирует нажим, поворот руки, чтобы получилось изображение (фото 5,6,7).



Фото 5



Фото 6



Фото 7

В процессе рисования меняется цвет, сначала он ярко красный или малиновый, по мере высыхания приобретает сиренево-фиолетовые оттенки.

После рисования пакетики не выбрасываем, вынимаем содержимое, промываем и просушиваем. Это прекрасный материал для рисования. Можно сделать открытку к любому празднику. На высушенном пакете рисуем любой сюжет, тонкой кистью, акварельными красками.

Даем высохнуть, затем приклеиваем пакетик на плотную бумагу, красиво расположив веревочку с этикеткой, вставляем в рамку, подарок готов (фото 8,9,10).



Фото 8.



Фото 9



Фото 10.

Заключение

Творческий процесс – это настоящее чудо. Используя нетрадиционные техники рисования, дети раскрывают свои уникальные способности и радуются работам. Рисование кофе и чаем - эта оригинальная находка, которая помогает проводить интересные и занимательные занятия, мастер-классы для детей и даже для взрослых. У детей развивается творчество и желание создавать красивые картины.

Гурьева Светлана Геннадьевна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красноборская средняя общеобразовательная школа
Агрызского муниципального района Республики Татарстан

КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

по теме:

«Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги»

Конспект урока окружающий мир во 2 классе

Тема урока: Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Учитель: Гурьева Светлана Геннадьевна

Тип урока: урок открытия новых знаний

Цель: познакомить с Красной книгой и с мерами по сохранению и увеличению численности редких растений и животных, занесённых в Красную книгу;

Задачи:

- 1.Познакомить обучающихся с Красной книгой.
- 2.Расширять и углублять знания о животных и растениях, занесённых в красную книгу.
3. Воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты

Предметные: определять характер взаимоотношений человека и объектов природы, называть представителей растительного и животного мира занесённых в Красную книгу, научиться выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознавать ответственность за сохранение природы.

Метапредметные УУД:

Познавательные: добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, в интернете.

Регулятивные: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

использовать учебник и литературу при работе по предложенному плану.

Коммуникативные:

- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, совместно договариваться о правилах поведения в природе и следовать им.

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Личностные: проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности, проявлять ценностное отношение к природному миру, осознавать важность и необходимость Красной книги для сохранения редких и исчезающих видов животных и растений.

Оборудование: компьютер, проектор, выставка книг, презентация к уроку, музыкальное сопровождение к уроку.

Средства обучения: раздаточный материал, использование ИКТ, Красная книга РФ.

Образовательные технологии обучения: личностно – деятельностная, исследовательская, технология создания проблемной ситуации, продуктивное чтение.

Ход урока

I. Организационный момент.

Прозвенел уже звонок.

Начинается урок.

Наши ушки – на макушке,

Глазки широко открыты.

Слушаем, запоминаем,

Ни минуты не теряем.

- Ребята, сегодня к нам пришли гости. Улыбнитесь друг другу и нашим гостям, подарите им частичку своего тепла. Давайте пожелаем им добра и здоровья. А я вам желаю, открытия новых знаний, которые вам пригодятся в жизни.

- А с какой целью вы пришли на урок? (Чему-то научиться, узнать что-то новое)

II. Актуализация знаний.

(Звучит запись «Звуки леса» Слайд 1 (лес))

- Не правда ли, прекрасны творения природы и мы не устаем ими восхищаться. Послушайте стихотворение Евгения Евтушенко.

Есть просто храм,

Есть храм науки,

А есть еще природы храм –

С лесами, тянущими руки

Навстречу солнцу и ветрам.

Он свят в любое время суток,

Открыт для нас в жару и стынь,

Входи сюда,

Будь сердцем чуток,

Не оскверняй его святынь.

- Как вы думаете, о каком храме говорит автор? (о природе)

- Как вы понимаете строки «Не оскверняй её святынь?» (надо соблюдать правила поведения в природе)

На партах у вас лежат листочки. Выберите, что нельзя делать в природе и раскрасьте значок красным цветом, а что можно - зелёным цветом.

о Ломать ветки деревьев

о Убивать зверей и птиц

о Любоваться природой

о Трогать домики животных и их детёнышей

о Разорять птичьи гнёзда.

о Дышать свежим воздухом

о Разбрасывать мусор

о Засорять родники и речки

о Собирать грибы и ягоды

о Рвать цветы

о Соблюдать тишину

о Фотографировать

о Громко слушать музыку

Проверка. Прочитайте, что нельзя делать в природе. Прочитайте, что можно делать в природе.

Напротив правильного ответа поставьте знак «+», напротив неправильного ответа «-». Оцените свою работу. (Самооценка)

На доске висят таблички с опорными слова.

- Используйте опорные слова и дайте ответ хором: Не будем... Можно... Согласен... Полезно..

Нельзя... (Учащиеся дают ответы)

- На прошлом уроке мы говорили о разных породах собак и кошек. Запомнили вы их? Дома вам надо было подготовить сообщение об одной из пород собак.

(Дети зачитывают сообщения, показывают рисунки)

-Какие правила мы должны соблюдать, если у нас есть домашние животные? (Ответы детей)

- Самое главное правило, которое мы не должны забывать и о котором говорил Антуан де Сент-Экзюпери в своем произведении «Маленький принц»: «Мы в ответе за тех, кого приручили!» (отвечают хором)

III. Самоопределение к деятельности. Определение темы урока.

-Как вы думаете, люди должны заботиться только о домашних животных? (нет)

- Как можно помочь диким животным, которые живут в природе? Например, птицам?

(Надо делать кормушки, подкармливать, не разорять гнезда)

- А зверям в лесу вы можете чем-нибудь помочь? (нет)

Вы не можете, но есть люди, лесники, которые следят за сохранностью животных: они подкармливают птиц, оленей, лосей, следят за тем, чтобы на них не охотились в период размножения. Раньше, когда таких людей не было животные, птицы и растения уничтожались людьми во время охоты и многие совсем исчезли с Земли.

Слайд 2 (морская корова)

- Как вы думаете, какое это животное? (Учащиеся дают свои варианты ответов)

-К сожалению, сейчас это животное можно увидеть только на картинках, хотя раньше оно украшало природу нашей Земли.

- Предположите, о чем мы будем говорить на уроке? (об исчезнувших и исчезающих животных и растениях)

Отгадайте, пожалуйста, загадку:

Говорит она беззвучно,

Но понятно и не скучно.

Ты беседуй чаще с ней,

Станешь вчетверо умней. (Книга)

Какая это книга, обычная? Ведь мы говорим о природе, ее охране?

(Это красная книга).

- Назовите тему урока. (Красная книга)

-Правильно, мы сегодня познакомимся с Красной книгой

-Какие вопросы сразу возникают, когда мы слышим это название?

(Что такое Красная книга? Почему ее цвет красный? И т.д.)

- Прочитайте тему урока в учебнике на стр. 88. (Красная книга.)

- Что вы знаете о красной книге?

- А что ещё хотели бы узнать?

(Что такое Красная книга? Как связаны морская корова и Красная книга? И т.д.)

- Какие учебные задачи мы поставим перед собой? (Ответы детей.)

-Прочитайте задачи урока в учебнике.

IV. Работа по теме урока. (Слайд 3)

- Сегодня мы будем говорить о Красной книге. Эта книга не совсем обычная. Цвет переплета у этой книги – красный. Эта книга подает нам, жителям планеты Земля, сигнал бедствия.

- Что же такое Красная книга?

- Я сейчас вам расскажу немного об истории создания Красной книги.

На нашей планете существовало много разных видов животных и растений. И людям казалось, что они всегда будут жить и расти. Они использовали растения для своих нужд, безжалостно уничтожали животных. И пришло время, когда ученые забились тревогу: некоторые виды растений и животных исчезли бесследно. Никто и ничто уже не вернет их. Некоторые виды растений и животных стоят на грани исчезновения. Поэтому наступила необходимость создать документ, который бы смог остановить человечество от бездушного уничтожения живой природы, самоуничтожения.

В 1948 году учёные мира создали Международный союз охраны природы. По заданию этого союза зоологи, ботаники, экологи стали изучать, каким растениям и животным планеты надо помочь в первую очередь. Составили списки. Потом списки издали в виде книги. Назвали её- Красная книга фактов. Это и была первая Красная книга.

- Как вы думаете, почему книгу называли Красной? (Красный цвет сигнализирует об опасности, предупреждает – Стоп, дальше нельзя)

(Слайд 4)

Правильно, Красная – значит природа в опасности.

- Прочитайте в учебнике на с. 88, что такое Красная книга.

- Откройте рабочие тетради и выполните задание №1 на с. 60

(Слайд 5)

- Откройте 1 страницу Красной книги. Что мы видите? Красная книга информирует, призывает, предупреждает, советует. (Обсуждение.)

Проверим наши предположения (Слайд 6)

В 1963 году Международная Красная книга была издана в необычном виде. Обложка у неё — красная, а страницы разноцветные.

- Как вы думаете, зачем?

(Цветные страницы нужны для разделения на животных и растения.

Все природные объекты разделены по природным зонам.)

- Молодцы, ребята. Вы выдвинули несколько версий.

- А сделано это было для того, чтобы сразу было видно, в каком положении находится то или иное животное или растение. Вот эти цвета: красный, желтый, белый, серый, зеленый. (слайд 7)

- Я предлагаю отправиться в небольшое путешествие по страницам Красной книги (Слайд 8)

Слайд 9,10

1. На красных страницах помещены Исчезающие виды – это быстро сокращающиеся виды животных или растений, которые уже невозможно спасти без вмешательства человека.

Слайд 11,12

2. На желтых страницах –сохраняющиеся. Это виды, встречающиеся в количествах, достаточных для выживания, но их численность сокращается.

Слайд 13,14

3. На белых страницах поместили редкие виды, которые не находятся под угрозой вымирания, но встречаются очень редко.

Слайд 15,16

4. На серых страницах -неопределенные – это виды, которые мало изучены учеными.

Слайд 17,18

5. На зеленых страницах поместили восстанавливающиеся виды. Это те растения и животные, которых удалось спасти в результате мер по их охране.

Слайд 19,20

Кроме того, в книге был опубликован черный список - перечень вымерших животных. Так произошло с морскими коровами.

Морские коровы не боялись людей, спокойно кормились водорослями у берегов. Они позволяли себя гладить. Если животному причиняли боль, оно отплывало, но вскоре прощало человека и возвращалось. Охотники охотились на этих животных. Так за 27 лет исчезли морские коровы. Теперь мы можем увидеть этих животных на фотографиях или в кино. Печально ребята!

Та же участь постигла и странствующего голубя, сумчатого волка и лошадку квагга.

Люди думали, что природа неисчерпаема, сколько бы ни брать у нее, все снова само собой восстановится. И просчитались. Некоторых животных совсем истребили, а некоторые находятся под угрозой исчезновения. Это означает, что их мало, они тоже могут погибнуть, если их не охранять, не помогать им

- Для каждого, кто попал в Красную книгу, учёные разработали программу спасения. (Слайд 21)

Затем была создана Красная книга и других стран. В нашей стране такая книга появилась в 1978 году, она называлась Красная книга СССР, затем в 2001 году вышла Красная книга России, она была выпущена в 2 томах.

Для редких и исчезающих животных и растений в России созданы питомники, (Слайд 22) заповедники, национальные парки, заказники. А в нашем районе есть заповедник? Да, есть. Это Камский Кичкетанский заповедник. Поэтому там стоят знаки: охота запрещена, осторожно дикие животные, разводить огонь запрещено.

V. Физминутка.

Два притопа, два прихлопа, (по 2 раза топают ногами, хлопают в ладоши)

Ежики, ежики. (показывают растопыренные пальцы)

Наковали, наковали, (руки вытянуты вперед, ударяют кулак о кулак)

Ножницы, ножницы. (руки вытянуты вперед, показывают ножницы, делая руки крест накрест)

Бег на месте, бег на месте, (бегут на месте)

Зайчики, зайчики (показывают ушки зайчика)

Дружно прыгают все вместе

Девочки и мальчики (прыгают на месте)

VI. Продолжение работы по теме урока.

Я предлагаю познакомиться с некоторыми растениями и животными, занесенными в Красную книгу, которые представлены в нашем учебнике на странице 89.

Прочитайте информацию о первом растении.

Работа в рабочей тетради. Найдите картинку в рабочей тетради, подпишите и закрасьте ее. (учащиеся находят картинку в учебнике на странице 89 и закрашивают в рабочей тетради)

Лотос – священный цветок древних египтян, символ красоты, чистоты, стремление к солнцу, свету. Раскрываясь с рассветом и закрываясь на закате, лотос олицетворяет зарождение солнца. Корень лотоса погружен в илистую почву, стебель тянется сквозь воду. Цветок лотоса не смачивается водой.

Венерин башмачок

Есть легенда: бежала, бежала красавица и обронила башмачок, золотой с красновато – коричневыми ленточками, и превратился он в прекрасный цветок. Во многих странах мира это растение так и называют – дамская туфелька или девичий башмачок. Венериным он назван в честь древнеримской богини красоты – Венеры. Это растение встречается в лесах разных стран, но очень редко бывает многочисленным. Зацветает на 15-17 году жизни.

Женьшень Женьшень является лекарственным растением. Его называют корнем жизни или человеком – корнем, потому что корень его похож на фигуру человека. На протяжении тысячелетий он используется человеком, для излечения самых разнообразных недугов и для поддержания жизненных сил в старости.

(закрасили последнее растение)

-А теперь мы познакомимся с некоторыми животными, занесенными в Красную книгу

(Читают, дополняют и приклеивают)

Зубр. Зубр- крупнейшее млекопитающее Европы. Сильный и красивый зверь достигает веса 1200 кг и практически не имеет естественных врагов. Даже волк и медведь не рискуют охотиться на зубра. Голова у зубра большая, с широким лбом и острыми рогами. Этот неуклюжий великан при беге способен развивать огромную скорость, с легкостью преодолевает лесные преграды высотой до 2 метров. В природе зубры живут около 30 лет.

Белый журавль (стерх).

Белый журавль или стерх – вид журавлей северных территорий России. Это удивительно красивая и очень редкая птица. В настоящее время этих журавлей насчитывается приблизительно 3000 птиц. В заповедниках этих птиц не только сохраняют, но и помогают им выращивать потомство. Подросшие журавлята начинают сами заботиться о себе. А когда они совсем вырастут, их выпускают, но продолжают следить за их жизнью.

Дровосек реликтовый. Самый крупный жук нашей страны. Реликтовый означает, что он сохранился с древних времен. Длина его 65-110 мм. Тело черное или коричнево- черное. В России встречается в

Амурской области, в Хабаровском и Приморском краях. Населяет смешанные леса. Численность дровосека сокращается из-за вырубki лесов.

VII. Физминутка для глаз.

Глазки видят всё вокруг,

Обведу я ими круг.

Глазком видеть всё дано-

Где окно, а где кино.

Обведу я ими круг,

Погляжу на мир вокруг

(Дети закрывают глаза ладонями, держат их так до тех пор, пока не почувствуют глазами тепло от рук.)

Раз, два. Три, четыре, пять

Можно глазки открывать!

VIII. Первичное осмысление и закрепление изученного материала (Работа в группах)

У вас на столе лежит план рассказа о растении или животном, занесенном в Красную книгу.

Прочитайте его.

План рассказа:

Название

Описание

Интересные факты

Я предлагаю вам поработать группами.

а) Группа зоологов (учёные, которые изучают животных) составит памятку по охране животных.

б) Группа биологов (учёные, которые изучают растения) составит памятку по охране растений

-Найдите информацию в учебнике на стр. 90 и в Красной книге с помощью плана подготовьте сообщение.

Обучающиеся рассказывают подготовленные сообщения.

- Молодцы ребята. Вы хорошо поработали.

Ребята, мы с вами говорили о Красной книге России. А как вы думаете, есть ли у нас в Республике Татарстан Красная книга?

- Да, действительно есть (показывает на выставке книг)

Красная книга Республики Татарстан – уникальное издание. Кропотливую работу по ее созданию много лет проводили лучшие исследователи природы нашего края.

Что же мы с вами можем сделать для охраны природы? Что надо делать нам детям, чтобы спасти исчезающие и редкие виды растений и животных? (Выполнять правила друзей природы. Не уничтожать природу и всё живое на земле. Так мы сможем немного помочь природе.)

Если растения будут уничтожены, то мы не останемся одни на планете, т.к. человека просто не будет. Зеленые растения обогащают воздух кислородом, необходимым для дыхания.

Каждое растение по своей значимости достойно Красной книги и его необходимо беречь, а не ждать, когда его занесут в Красную книгу.

Правила друзей природы

Давайте отправимся на полянку и соберем в корзину цветы, на каждом цветочке записаны правила (дети по очереди берут цветок, читают правило и прикрепляют на доске)

- Не срывай цветы!
- Не шумите на природе! Не включайте громко музыку!
- Не ловите бабочек, стрекоз, жуков!
- Не ломайте ветки деревьев и кустарников!
- Не разоряйте муравейники!
- Не ловите диких животных и не уносите их домой!
- Не обижайте жаб и лягушек!
- Берегите почву!
- Не бросайте мусор!

IX. Подведение итогов урока.

-У меня на столе лежат слова, которые относятся к теме нашего урока. Соберите из этих слов предложение.

-Что у вас получилось? (Красная книга учит охранять и беречь природу!)

- Молодцы!

- С какой целью была создана Красная книга?

-Как в ней располагаются виды растений и животных?

- Каковы основные причины исчезновения растений и животных?

- Над чем вы задумались на уроке?

- Какие открытия сделали?

-Что вас удивило?

-Чему вас научил урок?

- Молодцы! Вы очень хорошо поработали.

Я предлагаю вам начать делать свою Красную книгу. А назовем мы ее «Книга природы родного края». Мы будем вносить в нее сведения о растениях и животных, которые становятся редкими и особое внимание будем уделять тем, которые обитают на территории Курской области.

А можем ли мы первыми страничками нашей книги сделать странички, по которым вы выступали?

X. Рефлексия.

Оцените свою работу на уроке с помощью карточек – рефлексии.

Кому было интересно на уроке, все понятно, частично не понятно, не интересно, все не понятно?

Выберите цветочек-смайлик определяющий ваше эмоциональное состояние и прикрепите на доску.

Я тоже прикреплю свой цветочек.

XI. Домашнее задание

Я предлагаю вам подготовить сообщение об одном растении или животном, занесенном в Красную книгу России.

Наш урок я бы хотела закончить стихотворением. Мне очень хочется, чтобы вы были бы такими же ребятами, как герои этих строк:

На одной планете

Дружно жили дети.

Не разоряли гнезда птиц

Ради нескольких яиц,

Не ловили по дубравам

Рыжих белок для забавы,

Травку не топтали,

Рек не загрязняли!

Все старательно, с умом

Берегли свой общий дом

Под названием Земля,

Где живем и ты, и я!

- Вы очень хорошо поработали на уроке. Спасибо за урок!

Использованные Интернет ресурсы:

1. <http://www.biodat.ru/db/rbp/index.htm>
2. <http://ru.wikipedia>
3. <http://www.biodat.ru>
4. <http://www.sevin.ru>
5. <http://redbook-tatarstan.ru>

Организация: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение "Казанская школа-интернат № 4 для детей с ограниченными возможностями здоровья" Казань

Мастер-класс

Работа с эмоциями (эмоциональным состоянием)
с использованием метафорических карт и аудиомедитации «Принятие себя»

Цели:

- научиться осознавать свои эмоции и принимать себя;
- формирование положительных установок в сознании;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- повышение уровня эмоциональной устойчивости, улучшения самочувствия;
- коррекция эмоционального состояния;

Задачи:

- развитие позитивного мышления;
- формирование умений у учащихся способности к релаксации;
- признание и уважение своей индивидуальности, своих возможностей и ограничений;
- укрепление чувства собственного достоинства.

План:

1. Приветствие.
2. Правила группы.
3. Эмоция (определение). Важность эмоций в нашей жизни.
4. Упражнение «Три чувства».
5. Работа с метафорическими картами.
6. Аудиомедитация с музыкальным сопровождением «Принятие себя».
7. Обратная связь.

2. Правила группы:

- пунктуальность,
- проявлять активность на занятии и уважение к друг другу,
- безоценочность,
- общение по принципу «здесь и сейчас»,
- конфиденциальность (информация о происходящем в группе не должна выноситься за ее пределы),
- правило «стоп».

3. Поговорим об эмоциях. Научное определение: Эмоции – это психический процесс средней продолжительности, отражающий субъективное оценочное отношение к существующим или возможным ситуациям и объективному миру. Эмоции - психологические состояния, вызванные нейрофизиологическими изменениями, связанные с мыслями, чувствами, поведенческими реакциями и степенью удовольствия или неудовольствия. А, простыми словами, это более простое, непосредственное переживание на данный момент.

Почему важно принимать и чувствовать эмоции?

Осознание эмоций – это ключевой аспект нашей эмоциональной и психологической жизни. Оно позволяет нам лучше понимать себя, свои реакции и потребности. Это способствует лучшей

саморегуляции, гармоничным отношениям и общему психологическому благополучию. Развивать навык сознания эмоций стоит усилий, но оно приносит психологические и эмоциональные плоды. И важно проживать эмоции, так как за каждой эмоцией стоит гормональная (нейронная) реакция. Природа неспроста наделила нас страхом и гневом – эти чувства нужны нам для выживания.

4. Упражнение «Три чувства». Что Вы сейчас ощущаете на данный момент времени «здесь и сейчас»? Участники делятся своими ощущениями и чувствами на начало занятия.

Список эмоций: интерес спокойствие радость удивление благодарность увлечение умиротворение восторг любовь восхищение надежда ликование наслаждение нежность вдохновение замешательство растерянность недоверие робость паника испуг неуверенность тоска обида отвращение зависть непринятие беспокойство злость тревога раздражение гнев страх стыд вина неприязнь подавленность уныние отчаяние

5. Работа с метафорическими картами. Используются колоды карт: «Она», «Я и все-все-все», «Морена», «Эмоции и судьбы», «Кнуты и пряники».

Упражнение «Знакомство». Я назвала его «Мое настроение». Используется колода метафорических карт «Она». Это упражнение используется в самом начале тренинга для снятия напряжения и знакомства участников друг с другом. Каждый из присутствующих вытаскивает из колоды по одной карте и рассказывает о своем настроении через карту – в чем его настроение схоже с изображением на карте, а в чем – нет.

Упражнение «Рисунок». Колода карт «Я и все-все-все». Клиенту предлагается вслепую вытянуть карту, расположить ее на листе ватмана удобным ему образом и дорисовать картину так, как кажется ему правильным, чтобы карта стала ее частью. Это упражнение может выполняться и иным образом. В его вариации клиент вытаскивает карту в открытую, соответственно своему состоянию, и рисует картину, которая передает его настроение. Эта техника позволяет нам выразить свои эмоции, осознать их и принять (легализировать).

Игра на развитие позитивного мышления. Используются колоды «Морена», «Эмоции и судьбы», «Кнуты и пряники». Эта игра проводится в два этапа. Для ее выполнения подойдет любая «рисуночная» колода метафорических ассоциативных карт. Все картинки из нее клиенту предлагается разделить на две стопки. В первую стопку отбираются картинки, которые кажутся клиенту позитивными, а во вторую – негативные. При этом ориентироваться нужно на сиюминутные впечатления, без долгих обдумываний и анализа. Затем психолог предлагает клиенту брать по одной карте из «негативной стопки» и попробовать интерпретировать ее как «позитивную». Если ему сложно сразу «переключиться», можно сначала дать описание негативных характеристик карт, а затем завершить его позитивным заключением – попытаться объяснить, в каких случаях эти отрицательные характеристики можно превратить в положительные.

6. Аудиомедитация с музыкальным сопровождением «Принятие себя».

А сейчас я предлагаю Вам провести небольшой аутотренинг для того, чтобы Вы могли еще больше научиться расслабляться.

Человек большую часть времени находится в напряженном состоянии, что ведет к преждевременному старению, может привести к нервным срывам, всевозможным сердечно-сосудистым заболеваниям. Когда мы расслабляемся, мы входим в глубокий покой и у нас в организме происходят восстановительные процессы. В глубине человека скрыт огромный потенциал, силы, которые способствуют выходу из любых самых тяжелых эмоциональных состояний. Необходимо только найти путь в этот предел человеческого сознания, пребывая в котором человек приводит в порядок свой ум, мысли, эмоции...

Исследования показали, что у человека, регулярно практикующего релаксацию, повышается производительность, улучшается сон и самочувствие, углубляется социальная адаптация. Релаксационные упражнения естественны и безвредны и помогают высвободить внутренние резервы организма и психики.

Текст: А теперь примите удобное положение (включение музыкального сопровождения). Закройте глаза... Постарайтесь полностью расслабиться... Слушайте меня и мой голос... Сосредоточьтесь на своем дыхании, дышите спокойно и ровно... дышим спокойно и ровно... спокойно и ровно... Постарайтесь отключиться от всего... от всего внешнего мира... Следите только за своим дыханием и ощущениями в теле... Постарайтесь расслабить ваши руки... расслабьте вашу правую руку... расслабьте левую руку... ваши руки полностью расслаблены... постарайтесь расслабить ваши ноги... расслабьте вашу правую ногу... расслабьте левую ногу... ваши ноги полностью расслаблены... вы отдыхаете... ваше тело полностью расслабленно...

Вы принимаете себя... свои мысли... свои желания и эмоции... вы принимаете свое божественное тело... и все окружение вы принимаете полностью... зная о том, что мы не можем изменить мир вокруг себя... не можем изменить окружение... а можем просто поменять отношение к всему... поменять отношение к людям... Вам становится легче... вы легко прощаете людям все их промахи... вы становитесь более снисходительнее к людям... более терпимее... терпимее к их недостаткам... вас трудно обидеть... вы понимаете и принимаете людей... вы легко понимаете и принимаете мои слова и они вам дают уверенность в себе... в Вашей жизни все больше происходит интересного и увлекательного... отношения с людьми становятся все проще и приятнее... и вам это нравится... Вы – божественное создание, достойное любви и уважения... вы излучаете любовь и силу... каждый ваш день наполнен радостью... наполнен любовью... и вы благодарны Вселенной за гармоничные отношения с людьми... вы достойны всего самого лучшего... вы принимаете себя такой, какая вы есть, всю в целости... и любовь постоянно сопровождает вас, где бы вы не были. Вы принимаете себя, принимаете мир вокруг... вы принимаете свое окружение...

Вы хорошо отдохнули... Хорошо отдохнуло ваше тело... А теперь откройте глаза и потянитесь. Вы отлично себя чувствуете!

7. Обратная связь. Вопросы для обсуждения.

- Как Вы себя чувствуете?
- Удалось ли расслабиться и отдохнуть?
- Что понравилось больше всего?
- Что было сложно?
- Что было легко?

Депутатова Светлана Андреевна,
высшая квалификационная категория, воспитатель

ГБОУ «Лаишевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Педагогическая статья: « Социальная квартира как одна из эффективных форм поддержки и подготовки выпускников школы-интерната к самостоятельной жизни»

Новые социально-экономические условия в стране затрудняют выпускникам школ-интернатов жизненное и профессиональное самоопределение, адаптацию к самостоятельной жизни. Привыкнув к тому, что о них постоянно заботятся, выпускники после окончания школы, встав на

самостоятельный путь, часто теряются в суровых жизненных условиях. Поэтому в прошлом учебном году (2022-2023 уч.год.) на базе ГБОУ «Лаишевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» стартовал проект «Учебная социальная квартира». Цель данного проекта: подготовка обучающихся школы-интернат к самостоятельной жизни, формирование у них универсальных и социально-бытовых умений и навыков, через самостоятельное (сопровожаемое) проживание в тренировочном классе.

Выпускники школы-интерната особенно остро нуждаются в заботе взрослых в первый период самостоятельной жизни.

Различие условий, в которых они проживают в школе-интернате и в которых они окажутся на этапе самостоятельной жизни слишком велико и так важно, чтобы в этот период рядом с выпускниками школы-интерната были

заботливые и требовательные педагоги, психологи, социальные педагоги.

Основные задачи данных специалистов в работе с воспитанниками - это выработка навыков конструктивного общения, произвольного поведения, развитие и овладение эмоционально-волевой сферами, приобретение и развитие умений и практических навыков, повышение навыков самостоятельности, подготовка к проживанию в семье и пр.

За основу модели была взята модель семьи, умение строить ее и проживать в ней, так как некоторые наши воспитанники проживают в неблагополучных или в неполных семьях, часто обделены вниманием и любовью со стороны взрослых. Для реализации сопровождаемого проживания воспитанников у нас имеются все необходимые ресурсы: жилая зона учебной квартиры - она обставлена современной мебелью: кресла, диван, двух ярусная кровать, письменный стол, стулья, телевизор. Здесь ребята живут, самостоятельно выполняют домашнее задание, организуют свой досуг.

Вторая часть социальной квартиры – кухня здесь воспитанники готовят еду. Все бытовые приборы являются учебными тренажерами для детей. Это электрическая плита, микроволновая печь, посудомоечная машина, холодильник, мультиварка, тостер, миксер, утюг, термопот и т.д.

Третья зона в социальной квартире – это хозяйственная, здесь имеется стиральная машина, необходимая сантехника (унитаз, раковина), душевая кабина. В этой комнате воспитанники выполняют все хозяйственно-бытовые дела: санитарно-гигиенические процедуры, стирку и глажку белья.

Поскольку жизнь воспитанников социальной квартиры построена на принципе полного самообслуживания, то ежедневно распределяются обязанности среди проживающих воспитанников по уборке помещения, приготовлению пищи и др. Данные навыки будут необходимы им для проживания в собственном жилище, а также пригодятся и в будущей семейной жизни.

Проживание воспитанников в социальной квартире проходило поэтапно: на обучающем этапе кураторами оказывалась дозированная помощь в обучении навыкам хозяйственно - бытовой деятельности и самообслуживания.

В адаптационный период ежедневно проводились практические занятия по ведению домашнего хозяйства, по использованию бытовой техники, по основам кулинарии. Разработаны технологические карты основных блюд для приготовления завтраков и ужинов. Большое внимание было уделено вопросам безопасности. Воспитатели постоянно давали инструкции воспитанникам по технике безопасности при работе с бытовыми электроприборами.

На этапе самостоятельного проживания участникам проекта были выделены финансовые средства на покупку продуктов. Они учились планировать свой бюджет, приобретать необходимые продукты.

Воспитанники часто обращались за помощью, когда им было трудно. Например, в приготовлении каких - либо сложных блюд, как правильно стирать вещи в стиральной машине, как мыть посуду в посудомоечной машине и как гладить одежду, используя парогенератор. Дети с удовольствием делали ежедневную уборку, применяя при этом пылесос и современные моющие средства.

Хотелось бы отметить повышенный интерес и положительное отношение всех воспитанников к новым условиям жизни, они ощущали заботу и поддержку со стороны взрослых, комфорт созданной жилищной обстановки. Всем воспитанникам безусловно нравилось проживать в социальной квартире, они не только учились чему-то новому, но и занимались саморазвитием: играли на гитаре, пели, слушали музыку, смотрели телевизор, играли в шахматы, занимались бисероплетением, рисованием и вязанием.

В целом отношения между воспитанниками и педагогами складывались благополучно. Воспитанники получали не только помощь и поддержку со стороны взрослых, но и приобретали свой первый опыт самостоятельного проживания в условиях социальной квартиры.

Результатами успешной деятельности социальной квартиры считаем то, что у воспитанников прослеживается положительная динамика сформированности навыков самостоятельного проживания, в ходе которого у них в большей степени проявилась ответственность, самостоятельность, трудолюбие, понимание материальной стороны жизни.

Мы надеемся, что выпускники школы-интерната, прошедшие обучение по программе подготовки к самостоятельной жизни, смогут более успешно адаптироваться и интегрироваться в обществе, самостоятельно решая возникающие проблемы.

Литература:

- Бобылева И.А. Социальная адаптация выпускников интернатных учреждений. – М. – 2007
- Потребности ребенка. В центре внимания – адаптация к жизни в обществе: Материалы международной практической конференции 24-25 октября 2006 года / Под ред. Апанасевича В.С. – Апатиты, 2006

Егорова Г.И.
воспитатель I кв.категории
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 24 “Васильки”
с.Осиново Зеленодольского
муниципального района Республики Татарстан

Конспект утренней гимнастики
с атрибутами для старшей группы
«Футбол»

Цель: развивать все группы мышц; создание радостного эмоционального настроения; разбудить организм ребенка для нормальной жизнедеятельности.

Задачи: Закреплять двигательный навык в общих развивающих упражнениях. Развитие ловкости во время общеразвивающих упражнений. Развитие мышечного аппарата у детей. Укрепление всех групп мышц за счет выполнения общеразвивающих упражнений.

Ходьба по кругу в колонне по одному. Ходьба на носках ,руки в стороны. Ходьба гусиным шагом. Марш. Бег выброс ноги вперед. Марш. Перестроение в две колонны – бег змейкой. Перестроение по центру зала – бег захлестывание ног. Марш.

Построение в три колонны (с мячами)

ОРУ:

1.Повороты.

И.п. ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед.

1. поворот вправо, голова повернута влево. 2 и.п. То же в др. сторону

2.Носок на мяч.

И.п. ноги вместе, руки на поясе. Мяч на полу перед собой

1. носок правой ноги на мяч. 2 и.п. то же с др. ногой

3.Восьмерка.

И.п. ноги на ширине плеч, мяч перед собой

1-7 прокатываем мяч вокруг правой и левой ног.8 и.п.

4.Перекасти мяч.

И.п. сидя, ноги прямые, мяч с правого бока.

1-2 прокатываем мяч под коленями в лево

3-4 прокатываем в право

5.Лови мяч.

И.п. сидя, ноги прямы, мяч на носке, упор ног по сторонам.

1. ноги поднимаем с мячом. 2 прокатываем по ногам. 3 ловим руками. 4 и.п

6.Бег.

И.и. мяч перед собой, рук согнуты в локтях.

Пробегаем между мячами змейкой, своими троечками.

7.Прыжки.

И.п. ноги вместе, мяч перед собой.

Прыгаем высоко поднимая колени, ударяем мяч.

8.Дыхательная гимнастика.

И.п. ноги на ширине плеч, руки вытянуты перед собой с мячом.

1. вдох руки к себе. 2 выдох резкий руки вытягиваем.

Речевка: Скорость, драйв, удар и гол

Лучше всех игра футбол.

Уход.

На право, ряды сомкнули, за направляющим шагом марш, прокатываем мяч ногами по залу.

Котова Валентина Ивановна
Воспитатель первой категории

МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 20 «Олеся»
г. Набережные Челны

Конспект итогового занятия по развитию речи в старшей группе.

Конспект построения непосредственно образовательной деятельности в старшей группе
Тема: «Зимняя пора»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное», «Социально - коммуникативное», «Речевое», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Цель деятельности педагога: выявить уровень знаний детей по речевому и художественно — эстетическому развитию, развитие у детей познавательных интересов, логического мышления, активности

Задачи:

Воспитательные Воспитывать усидчивость, интерес к НОД, умение слушать и слышать воспитателя, умение сдерживать себя, когда говорят другие. Умение работать в коллективе

Развивающие Развивать логическое мышление, речь, внимание при выполнении математических заданий

Образовательные Продолжать учить составлять описательный рассказ о зиме; предложения с использованием картинок;

Закреплять устное народное творчество через пословицы и поговорки о зиме, знания о птицах и животных;

Развивать у детей фонематический слух- умение слышать и определять звук в слове

Планируемый результат Выполнение поставленных задач, поддерживать интерес в течении 25 минут

Методы и приемы Методы: игровые, практические, словесно-наглядные,

Приемы: вопросы, указания, напоминание, поощряющая оценка, сюрпризный момент

Наглядные средства обучения Ватный комочек снега, тарелка со стрелками, мордашки грустное и веселое, мяч, картинки на зимнюю тематику, схема описательного рассказа, домик, угощение леденцы.

Организация детей 1. В кругу

2. Полукругом

Индивидуальная работа Активизация в речи Наилья, Илью, Артёма Л., поощряющая оценка Кате, закрепление примет зимы с Димой

Словарная работа Декабрь –студень, январь –просинец, февраль –бокогрей.,

Предварительная работа Работа с подгруппой детей. Чтение о рассказов о птицах подготовка демон. материала ,разучивание физкультминутки, изучение метод литературы.

Структура I ч. Психологический настрой, вводный организационный момент, отгадывание загадки, вопросы по предстоящей теме – 2 минуты

Сюрпризный момент «Тарелка со стрелками»– 1 минута

II ч . Игра «Подскажи словечко»– 3 минуты

Пословицы о зиме – 2 минуты

Чтение стихов о зиме-4 минут

Пересказ рассказа «Снежный колобок»– 3 минуты

Физкультминутка: «Наконец пришла зима... » - 2 минуты

Игра «Передай мяч» (Закрепление знаний о птицах и животных) - 1 минута

Составление предложений по картинкам -2 минуты

Составление рассказа о зиме по схеме-3 минуты

III ч . Итог занятия – 2 минута

Ход ОО

Дети заходят в группу . встают полукругом.

Дети отгадайте загадку:

Явилась вслед за осенью

Я по календарю

Я самый лучший праздник вам

На радость подарю

А землю белым снегом я

Укутала сама

Ребята, отгадайте-ка

Ну, кто же я? (Зима)

— Как, вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить? (о зиме)

- Как можно узнать, что наступила зима? Назовите приметы зимы?

- Назовите зимние месяцы.

- Первый признак зимы что? (Снег)

— Давайте поиграем этим словом.

Игра «Подскажи словечко»

Тих, тихо как во сне

Падает на землю СНЕГ

Все бегут в перегонки

Все хотят играть в СНЕЖКИ

С неба все скользят пушинки

Серебристые СНЕЖИНКИ

На полянку на лужок

Всё снижается СНЕЖОК

Вот веселье для ребят

Всё сильнее СНЕГОПАД

Словно в белый пуховик

Нарядился СНЕГОВИК

Рядом снежная фигурка

Это девочка СНЕГУРКА

На снегу –то посмотри

С красной грудкой СНЕГИРИ

Словно в сказке, как во сне

Землю всю украсил СНЕГ.

— Какие слова вы добавляли? На какое слово похожи? Как можно назвать эти слова?
(Родственные)

Дети садятся на свои места полукругом.

- А вот у меня что это?(Показываю снежный комочек)

- На что похоже?

- Да это снежный ком и необычный поднос с нарисованными стрелками, где остановится комочек, вы должны выполнить задание. А в конце работы нас ждёт сюрприз. Все задания будут про ЗИМУ.

Покатился снежный ком

Для себя нашел он дом

В доме в том живёт загадка

Нужно нам найти отгадку.(Катаю снежный ком по подносу)

- Дети , а может быть у нас зимой вот такое настроение?(показываю грустное настроение).

-Да. Почему?- Зимой холодно, нельзя мороженое кушать, солнце не греет, редко светит.

- А вот такое? (показываю веселое настроение).Да (можно кататься на санках, играть в снежки, встречать Новый год. А вот у русского народа много пословиц и поговорок, которые предупреждают о плохой погоде.

- Давайте вспомним пословицы о зиме (Береги нос в большой мороз, Сугроб да вьюга два друга, В зимний холод , всякий молод, Зима без снега- лето без хлеба, Холодная зима- жаркое лето) – дети называют поговорки.

Покатился снежный ком

Для себя нашел он дом

В доме в том живёт загадка

Нужно нам найти отгадку.(Катаю снежный ком по подносу)

- Давайте дети вспомним стихи о зиме (С. Есенин «Белая берёза», «Вот моя деревня», «Ты мороз. Мороз..»

Покатился снежный ком

Для себя нашел он дом

В доме в том живёт загадка

Нужно нам найти отгадку.(Катаю снежный ком по подносу)

- Кто же вспомнить сказку про Снежного колобка и расскажет? (1-2 ребенка пересказывают сказку)

Физминутка с мячом .Дети встают в круг и передают мяч по кругу. При этом называют зимующих птиц, перелётных птиц. Животных , которые в спячке. Затем

игра :

«Наконец пришла зима»

Наконец пришла зима

Стали белыми дома

Снег на улице идет

Дворник улицу метёт

Мы катаемся на санках

Пишем на катке круги

Ловка бегаем на лыжах

И играем все в снежки.(Дети произносят слова и выполняют соответствующие движения.)

Покатился снежный ком

Для себя нашел он дом

В доме в том живёт загадка

Нужно нам найти отгадку.(Катаю снежный ком по подносу)

- На доску расставляю картинки (санки. коньки. шуба, валенки, шапка ,варежки) .Дети составляют предложения с этими словами.

- Показываю схему для описания. Дети составляют рассказ о зиме. Слушаем 2-3 детей.

- Итог занятия .Чем мы занимались?.Что было интересно? Какие были трудности?, Ой, ребята снежный ком опять покатился

Покатился снежный ком

Перед ним последний дом

В домик вместе мы заглянем

И сюрприз мы там найдём

(А там цветные леденцы – подарок от Зимушки –Зимы) – дети угощаются.

Мингазова Роза Гаптулхаевна

I кв. категория, воспитатель

МБОУ «Иске-Казанская ООШ Высокогорского муниципального района РТ»

Сценарий «Аулак өй»

Бәйрәмнең максатлары:

1. Балаларны татар халкының горейф-гадәтләре, борынгы йолалары белән таныштыру.
2. Борынгы уеннар, ырлар-бийоләр аша туган телгә хөрмәт, кызыксыну уяту.
3. Балаларның рухи дөньясын басту, туган телне яратырга өйрәтү.

Бәйрәм барышы

Зал өй кебек бизәлгән. Өй күренеше. Түрдә сандык, алдарак борынгы ашъяулык япкан өстәл. Өстәл өстендә самовар, чәйнек, чынаяклар һәм татар халык ашлары куелган.

Әби оекбаи бәйләп утыра, кыз бала бер читтә телефон белән уйнап утыра.

Шулчак ишек шакыган тавыш ишетелә.

Әби: Кызым, кем бар икән, кара әле.

Зәринә: Ярар, әби.

Күрше әби керә.

Күрше әби: Исәнмесез күршеләр, хәлләрегез ничек?

Әби: Исәнме, күршекәем. Бик вакытлы кердең әле, балалар кунакка китте, менә оныгым белән боегып утырабыз әле.

Күрше әби: Эх ахирәткәем, без яшь чакта бик күңелле итеп аулак өйләр уздыра идек. Кызлар-егетләр бергә жылып ырлар ырлый идек, уеннар уйный идек.

Әби: Хәзер яшьләр ял итә дә белмиләр, телевизор, ноутбукка, телефонга карап тик утыралар, дөньяларын онытып.

Зәринә: Әби, нәрсә була ул аулак өй. Сөйләп бир әле.

Әби: Бер кыз яки егетнең әти-әнисе кунакка китсә, бу өйдә аулак өй була иде. Кызлар янына егетләр киләләр иде. Шул чагында яшьләр уен-көлке, ыр-бию оештыралар иде.

Зәринә: Әби, әйдә без дә аулак өй үткәрәбез.

Әби: Бик рәхәтләнеп, син кызларыңны чакыр. Кыз телефон аша кызларны чакыра. Мин кызларга хат жибәрдем хәзер килеп житәрләр.

Кызлар килә.

Күрше әби: Менә кызлар килеп тә житте.

Тәрбияче:

Хуш киләсез, кунаклар,

Рәхим итегез түргә!

Сезне көттек бик сагынып,

“Аулак өй” үткәрергә!

Халкыбыз йолаларын

Искә төшерик әле

Күңелле итеп бүген

“Аулак өй” үткәрик әле.

Милли көй астында кызлар кул эшләрә эшиләр. Чигү чигәләр, бәйлиләр. Һәрбер кыз нәрсә булса да эшли. Кемдер чигә, кемдер тегә.

Күрше әби: Кызлар, берәр жыр жырласак күңеллерәк булып китәр.

“Шәл бәйләдем” жыры яңгырый

Егетләр аулак өйгә барырга әзерләнәләр.

Гадел: Егетләр, бүген Әдиләләрдә аулак өй. Әйдә, барыйк, кызлар карыйк.

“Әх, сез, матур кызлар” көе уйнатыла, гармун тотып малайлар керә.

Ризван: Кызлар-йолдызлар, былбыл кошлар, аулак өйгә керттегез әле.

Кызлар: Юк, юк, кертмибез.

Малайлар: Кызлар керттегез инде без сезгә бүләк алып килдек.

Кызлар : .Әллә кертәбезме?

Малайлар керә. Кызлар бер якка, малайлар икенче якка тезелеп басалар.

Гадел: Сәлам сезгә, кара күзләргә, нурлы йөзләргә.

Алсу: Сәламегезне алдык, кесәгә салдык.

Сәлим: Һай кызлары, кызлары,

Янып тора күзләре.

Зәринә: Безнең авыл егетләре

Берсеннән-берсе матур,

Үзе матур, сүзе матур,

Туган илдә бер батыр.

Марат:

Безнең авылның кызлары

Берсеннән-берсе чибәр,

Шул чибәрләр хөрмәтенә

Өздерең жырлап жибәр.

Әби: Бигрәк оста сөйләсез икән. Булдырдыгыз! Ә хәзер, әйдәгез, уйнап алабыз! “Йөзек салыш” уенын беләсезме соң?

Малайлар, кызлар: Беләбез, беләбез!

Санамыш ярдәмендә йөзек салучыны билгелиләр.

Зәринә: Йөзек салучыны үзем билгелим!

Санамыш:

Әке, бәке, кыек сәке

Саескан, чыпчык,

Син кал, бу –чык!

Йөзек салучы: Кемдә йөзек – сикереп чык! Нинди жәза бирәбез?

Тотылган уенчы я жырлый, я бии, я шигырь сөйли.

Алсу: Малайлар, тагын нинди һөнәрләрегез бар?

Фирзәр: Әйдәгез, такмаклар әйтешәбез!

Әсхәт: Исәнмесез, саумысез,
Нигә кәжә саумыйсыз,
Өтәчегез күкәй салган,
Нигә чыгып алмыйсыз?

Ризван: Ике сарык юлга чыккан.
Кулларында чемодан,
Иреннәрен буяганнар,
Ө битләре юмаган.

Ләйсән: Йорт кошларын ашатырга
Иртүк чыгам сарайга.
Тавыкларга тоз ялатам,
Печән салам казларга.

Сәлим: Йөзләремә килешәсен,
Кайлардан гына белгән.
Туган көнгә дәү әтием,
Кәләпүш алып килгән.

Әби: И безнең яшьләр дә булдыра икән. Аулак өйдә төрле уеннар уйный идек. Үскәнем түбәтәң бик матур икән, әйдәгез, “Түбәтәйле” уенын уйныйбыз.

Бергә: Әйдәгез, “Түбәтәй” уенын уйнап алабыз. Балалар түгәрәккә басалар. “Түбәтәй” уены уйныйлар. Жырлап әйләнәләр.

Түбәтәңне кигәнсең,
Бик ераклардан килгәнсең.
Төскә матурлыгың белән
Шаккаттырыйм дигәнсең.

Түбәтәй калган бала уртага чыга, түбәтәйне башына кия, балалар аңа карап жырлыйлар.
Туп-туп-туп түгәрәк түбәтәй (2 тапкыр)
Түбәтәң укалы,
Чиккән матур түбәтәң
Менә кемдә тукталды. Түбәтәй кигән бала бирем үти.

Күрше әби: Без яшь чакта “Капкалы” уенын уйный идек. Әйдәгез, бергәләп, уйнап алабыз.
“Капкалы” уены

Берничә пар житәкләшен зур түгәрәк ясап басалар. Парлар житәкләшкән килеш кулларын өскә күтәреп капка ясап торалар. Көй баилануга арадан бер пар үзе теләгән капкага керә, алар урынына баса. Әлеге пар икенче капкага бара. Көй туктауга капкага керергә өлгерми калган пар жәза ала.

Әби: Күршекәй, әйдәле боларга югары очта кичке уен вакытында егетләр белән уйный торган уеныбызны өйрәтик.

Күрше әби: Теге “Зәңгәр чәчәк” уенынмы?

“Зәңгәр чәчәк” уены

Балалар, кулга-кул тотынышып, түгәрәк ясыйлар. Бер бала, чигүле кечкенә мөндәр тотып, уртага чыгып баса. Балалар түгәрәк буенча жырлап әйләнәләр:

Юл читендә зәңгәр чәчәк
Якты нурлар тарата.

Безнең кызлар һәм малайлар
Зәңгәр чәчәк ярата.

Кырыйдагы балалар туктап биен-жырлап торалар, ә уртадагы бала, мендәр тотып, түгәрәк буенча биен йөри:

Якын дуслар арасыннан
Берсен сайлап ал әле.
Тезләренә ипле булыр -
Мендәренә сал әле.

Мендәр тоткан бала мендәрен бер бала алдына куя һәм, тезләнеп, аңа кулын бирә. Ул бала аның тирәли әйләнә, башкалар кул чабып торалар.

Әби: Рәхмәт, балалар, бик әйбәт ял иттердегез, яшьлекне искә төшердегез.

Күрше әби: Бигрәк тә күңелле ял булды. Болай булгач гореф- гадәтләребез югалмый икән. Рәхмәт сезгә, балалар!

Тәрбияче:

Очраштыра, кавыштыра
Душлаштыра “Аулак өй”!
Уйната да, жырлата да,
Биетә дә “Аулак өй”!

Аулак өйдә уйнала торган уеннарны, жырлана торган жырларны бер көндә генә башкарып бетереп булмый. Туган телебезне, гореф-гадәтләребезне саклыйк, киләчәк буыннарда да тапшырыйк!

Шуның белән безнең Аулак өй кичәсе тәмам.

Можгова Энже Мәдхәт кызы
1 нче санлы төп белем бирү мәктәбенәң
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

“Кошларга ярдәм итик”

Класс : 4 нче сыйныф (рус телендә сөйләшүче балалар төркеме)

Тема: “Кошларга ярдәм итик”. **Лексик-грамматик белемне үстерү дәресе.**

Максат һәм бурычлар:

эшчәнлек максаты (деятельностная): укучыларда күзәтү, анализлау, дәрәслек белән эшләү, алгоритм эшләү кебек эш ысуллары формалаштыру;

Дәресең эчтәлегә буенча (содержательная): кошлар турында сөйләмгә чыгу

Көтелгән нәтижәләр:

Шәхси нәтижәләр: укучыларда укуга карата теләк-омтылыш, җаваплы караш булдырырга өйрәнү;

Метапредмет универсаль уку гамәлләре:

Регулятив УУГ: укучы яңа максат һәм бурычлар куярга өйрәнә; укучы максатка ирешүне планлаштыру, аның чараларын һәм шартларын үзлегеннән таба белү мөмкинчелегә ала, үз анализ һәм үзбәя булдыра.

Танып белү УУГ: укучы дәрәслек кулланып сорауларга җавап бирергә өйрәнә; сәбәп-нәтижә бәйләнеше булдыру мөмкинчелегә ала; үз фикерен исбатлый һәм яклы алырга өйрәнә.

Коммуникатив УУГ: укучы үз фикерен әйткәнчә төрле фикерләргә исәпкә алырга, чагыштырырга, нәтижә ясаса өйрәнә; парларда, төркемнәрдә эшләп, уртақ эш эшлөгәндә инициативаны үз өстенә алырга өйрәнә.

Предмет нәтижеләре: авазларның калынлыкта-нечкәлектә ярашуы, исемнәрнең берлектә-күплектә килүе

Дәрес тибы: белемне системалаштыру, гомумиләштерү дәресе.

Жиһазлау: компьютер, экран, проектор, презентация, рәсемнәр, телефон.

Дәреслек: Хәйдәрова Р.З. Татар теле. Рус телендә төп гомуми белем бирү мәктәбенең 4нче сыйныфы өчен дәреслек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен).-

Казан, “Татармультфильм”, 2017.

Дәрес барышы:

I. Организацион момент

- Исәнләшү

Белемнәрне актуальләштерү.

Һава торышы турында мәгълүмат бирү (*кыш темасына чыгару*)

II. Уку мәсьәләсен кую

Шигырь тыңлау, шигырьнең төп темасын ачыклау.

III. Уку мәсьәләсен чишү.

1. Нинди кошлар турында ишетүләрен белү, кош исемнәрен әйттерү. Кош исемнәреннән чыгып **теманы** әйттерү.
2. Кошларны ике төркемгә бүлдерү: күчмә һәм безнең якта кышлаучы кошлар
Рәсем буенча эш.
Өңгәмә: кошларга җимлек кую, җимлеккә җим салу. Җимлеккә нинди кошлар килүен әйттерү.
Нәтижә: безнең белән кышлаучы кошларга ярдәм итәргә кирәк!
(уен технологиясе- “Әйе-юк” уенын уйнап алу)

IV. Алган белемнәрне беренчел ныгыту. Белемнәрне яңа ситуациядә ижади куллану

1. Дәреслек буенча язма эш. 81 бит 8 нче күнегү. Шигырьне укырга, төшеп калган кушымчаларны ялгап, кош исемнәрен күчереп язарга. “Сүзләр болыты”

Грамматик материал: кош исемнәренә күплек кушымчасы ялгау.

Тукран+нар, песнәк+ләр, ала карга+лар, күгәрчен+нәр

V. Алган белемнәрне икенчел ныгыту. Белемнәрне яңа ситуациядә эзлән табу

Кошлар турында табышмак әйтү (*кош исемнәре тактага эленә*)

VI. Рефлексия этабы. Үзбәя (самооценка) картасына смайлик куярга

VII. Йомгаклау.

Үзбәя бите

Укучының исем фамилиясе _____

2. Транскрипция _____

3. Кушымчалар ялгау (добавление окончаний) _____

4. Wordscloud _____

5. Табышмаклар (загадки) _____

Дәрес барышы: **I. Оештыру моменты**

Исәнләшү

- Укучылар, бүген ничәсе?

- Декабрь - елның кайсы вакыты?

- Кыш көне көннәр нинди була?

- Дәрес, көннәр салкын, -20-25 градус, кар ява (яумый) буран юк (бар).

II. Уку мәсьәләсен кую

- Укучылар, мин сезгә хәзер шигырь укыйм, ә сез игътибар белән тыңлагыз, шигырь нәрсә турында?

Без кошларны яратабыз,
Яхшы таний беләбез.
Күгәрченнең адым саен
Баш июен күрәбез.
Тук-тук-тукран,
Тукулдатып утырам.
Агачтагы кортларны
Барсын ашап бетерәм.
Язгы күлләрдә
Искиткеч балкыш,
Жылы яклардан
Кайткан бит Аккош.

III. Уку мәсьәләсен чишү

Дәрескә максат һәм бурычлар кую. Укучыларның уку эшчәнлеген мотивлаштыру.

- Шигырьдә сүз нәрсәләр турында бара?
- Сез нинди кошлар исемен ишеттегез? (күгәрчен, тукран, аккош)
- Димәк, безнең дәреснең темасы нинди булачак? (кошлар)
- Бу кошларны нинди 2 төркемгә бүлсәң була? (перелетные, зимующие)
- Кайсы кошларны кышлаучы кошлар төркеменә кертәбез? (күгәрчен, тукран)
- Тагын нинди кошлар кышын безнең белән яши? (рәсемнән күрсәтәм: песнәк, кызылтүш, күгәрчен, чыпчык, чәүкә).
- Әйдәгез әле без аларны экраннан карап, искә төшереп китик әле.

Песнәк-синица

Кызылтүш- снегирь

Күгәрчен-голубь

Чыпчык- воробей

Ала карга- ворона

Сүзләргә дәрес әйтергә өйрәник: (фонзаядка)

Тук-тук-тук-тукран

Чып-чып-чып-чыпчык

Кыз-кыз-кыз-кызылтүш

Кар-кар-кар-карга

- Укучылар, тукран, ала карга әйтешләрә буенча нинди сүзләр? (калын)
- Бу сүзләргә транскрипциядә күрсәтик әле.
- Дәрес, бик яхшы.

IV. Белем һәм күнекмәләргә яңа ситуациядә куллану

- Ә хәзер рәсемгә карыйк
- Бу рәсемдә елның кайсы вакыты?
- Кышның нинди билгеләре бар? (кар ява, ...)
- Кемне күрәсез?
- Аның исеме ничек микән? (Алсу)
- Алсу нишли? (кошлар ашата, җимлеккә ашарга сала)
- Нинди кошлар килгән? (песнәкләр)
- Алсу ни өчен кошларга ашарга бирә? (Чөнки кышын кошлар ризык тапмый, без аларга ярдәм итәбез)
- Балалар, Алсуга киңәш бирик әле, ул кошларга ипи, ярма салсын. Кем киңәш бирә? (Алсу, кошларга ипи бир. Алсу, кошларга сало бир)
- Әйе, Как скажем о том, что надо кормить птиц? (кошларны ашатырга кирәк).
- Ә сезнең җимлек бармы? Кошларга нинди җим саласыз?



- Балалар, иптәшегездән сорагыз әле, аның жимлеге бармы?
(Синең жимлег(ең) бармы). Әйе, минем жимлек бар)
Ә жимлек булмаса, нинди киңәш бирербез?
(Марат, кошларга жимлек куй!)
- Дөрес, укучылар, без кошларга ярдәм итәргә тиеш
- Өйдәгез әле уйнап алыгыз. **Уенның исеме “Әйе-юк”**. Мин рәсемнән бер предметны сайлап алам, сезгә әйтмим. Ә сез аны сораулар ярдәмендә белергә тиеш. Но ваши вопросы должны быть такими, чтобы я смогла ответить только Әйе или юк.
- Кем тагын сорауларга җавап бирә? *(тагын 1 укучы белән уйнап алабыз)*

Физминутка (кошлар темасына “Очты-очты” уенын уйныйбыз)

- Балалар, ә жимлеккә тагын нинди кошлар киләчәк?
(песнәк, кызылтүш, ала карга, күгәрчен, чыпчык- сүзләр тактада)
- Дөрес, әгәр алар күп булса, бу кошларны ничек әйтербез?
(күплек кушымчасы ялгап)
Күплек кушымчалары нинди була? (-лар, -ләр,- нар, -нәр)
- Бу кошлар арасыннан кайсыларына –нар яки –нәр кушымчасы ялгарбыз? (күгәрчен, чөнки сүз азагында борын тартыгы н бар)
- Дөрес, борын тартыгына беткән сүзләргә -нар, -нәр кушымчасы ялгыйбыз. Сез татар телен бик яхшы беләсез икән. Әфәрин!
- Өйдәгез кош исемнәрен берлектә һәм күплектә парлап дөфтәргә язып куябыз

III. Беренчел ныгыту

Белемнәрне яңа ситуациядә иҗади куллану

-Балалар, мин сезгә бер эш тәкъдим итәм. Ул эшне без сезнең белән яраткан уенычыгыгызда эшләребез. Сез нәрсәдә уйнарга яратасыз? (телефон)

- Әйе, без хәзер сезнең белән телефоннарда эшләп алабыз. Мин группага сылтама җибәрәм, барыбыз да шул сылтаманы ачабыз.

1 нче төркем “Песнәкләр” булырсыз, ә 2 нче төркем “Кызылтүшләр”. Песнәк нинди төстә? (сары) Димәк, сезнең төс сары. Ә кызылтүшләр нинди төстә? (Кызыл) Сезнең төс кызыл булсын. Без сезнең белән Сүзләр болыты төзиячәкбез. Сезнең фон үз төсегездә булачак. Бирем мондый: дәрәслекнең 81 битендә 8 нче күнегү бар, безгә шигырь бирелгән. Шигырьдәгә сүзләрдә кушымчалар төшеп калган. Кош исемнәренә дөрес кушымча ялгап, һәрбер катнашучы берәр сүз яза. Язып бетергәч, беренче катнашучы безнең чатка җибәрә. Кайсы төркем тизрәк һәм дөрес итеп эшли? (эшләр тикшерелә, билге куела)

-Ә хәзер шигырьне матур һәм дөрес итеп укыйбыз.

-Яхшы, укучылар, сез бу биремне бик яхшы эшләп чыктыгыз.

- Сезнең алда үзбәя карталары бар, дәрәслекнең һәр этабының билгесен куеп чыгыгыз.

VIII. Икенчел ныгыту.

Белемнәрне яңа ситуациядә эзлән табу

-Дәрәслекне йомгаклап, мин сезгә табышмаклар әйтәм, ә сез җавабын табыгыз.

(рәсемнәре татага эленеп бара)

Гөрли –гөрли җырлыйм мин,

Кызыл читек киям мин

Күлмәкләрем күгелжем

Татулыкны сөям мин. (Күгәрчен)

Мин барыгызга да таныш,

Карр,карр диеп кычкырам.

Жәен урманда яшәсәм,

Кышлыкка сезгә киләм

Жимлектә ни күрсәм

Барын да ашап бетерәм. (Ала карга)
Кап –кара түбэтәм,
Ап –актыр яңакларым.
Яшькелт сары түшләрәм,
Карасу канатларым. (Песнәк)
Мин чүкечсез һәм кулсыз
Шакылдыйм да шакылдыйм.
Агачларны кортлардан
Һәммәсен дә дәвалыйм.Мин нәрсә?(Тукран)

–Кайсы кошлар турында табышмак әйттем? (күгәрчен, ала карга, песнәк, тукран).

-Алар кайда яши? (безнең белән). Димәк, бу кошларга кышын салкын, ашарга юк. Без аларга ярдәм итәрбезме? Ничек итеп?

-Жимлекләр куярбызмы?

IX. Рефлексия

-Яхшы. Укучылар, безнең кошлар турындагы дәресебез тәмам. Сез кошлар турында бик күп беләсез икән, мин бик шат. Ә хәзер миңа билгә куелган карталарыгызга мин абарысын да аңладым дисәгез, елмай смайлигысорауларым калды дип уйласагыз, житди смайл ябештерегез. Үзбәя карталарыгызны өстәлләрдә калдырыгыз. Дәрес өчен бик зур рәхмәт. Сау булыгыз!

Үзбәя бите

Укучының исем фамилиясе _____

2. Транскрипция _____

3. Кушымчалар ялгау (добавление окончаний) _____

4. Wordscloud _____

5. Табышмаклар (загадки) _____

Мустафина Эльвира Магсумовна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории МАОУ «Гимназия №141»
Советского района г. Казани
Сафиуллина Милауша Харисовна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МАОУ «Гимназия №141» Советского района г. Казани

Семья и школа: наше сотрудничество-основа воспитания

Аннотация

Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Задача которого состоит в том, чтобы вызвать к жизни и объединить позитивные факторы семейного и школьного воспитания, взаимодополнять и обогащать друг друга [1, с. 5]. В представленной статье мы рассмотрели актуальную в нынешнее время проблему – взаимодействие семьи и школы в воспитательном процессе. В статье описаны различные формы сотрудничества учителя и родителей учащихся. Аргументируется позиция, что необходимо привлекать родителей в воспитательную составляющую учебного процесса с учетом подобранных форм взаимодействия.

Ключевые слова и фразы: сотрудничество, единство, принципы, совместная деятельность, взаимная ответственность, комфортные условия.

«Задача школы и родителей - дать каждому ребенку счастье. ...»

В.А. Сухомлинский

Взаимодействие личности, семьи, школы и общества становится сегодня глобальной, общемировой проблемой. Специфический характер приобретает она и в нашем обществе: нравственное неблагополучие в обществе, психологический кризис у несовершеннолетних, падение воспитательной роли семьи – вот далеко не полный перечень социально – экономических условий, влияющих на развитие семьи и процесс воспитания подрастающего поколения.

С семьи начинается развитие каждого из нас. Современная семья представляет собой сложную по структуре и в то же время устойчивую систему, которая создаёт специфическую атмосферу жизнедеятельности людей, формирует нормы взаимоотношений и поведения растущего человека. Как воспитательный фактор семья должна занимать значительно более высокое место, чем школа или другие общественные институты формирования личности. Уверенность в себе, в своих силах, и возможностях, умение бороться с трудностями – всё это должно зарождаться в дружной, тёплой атмосфере Дома [3, с. 60]. К сожалению, в настоящем времени мы можем видеть обратный процесс. Снижение роли семьи – факт, не вызывающий сомнения. Нельзя игнорировать то, что на сегодняшний день – семья не готова взять на себя всю нагрузку по воспитанию детей школьного возраста. Родителям становится всё труднее справляться с воспитанием детей (а может не хотят?), и, воспитательная роль переходит к школе. И именно здесь начинается благородная и очень важная миссия педагогов.

Семья и школа – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Но всегда ли школе и семье хватает взаимопонимания, такта и терпения, чтобы услышать и понять друг друга?

Учителя и родители должны рассматриваться как партнёры в воспитании ребёнка, а это означает равенство сторон, взаимное уважение, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества. Воспитание эффективно там, где есть постоянная заинтересованность взрослых о ребёнке.

Партнёрство семьи и школы должно работать в интересах ребёнка, разделяя ответственность за его образование и развитие. Мы, учителя начальных классов гимназии №141 города Казани, выстроили свои принципы взаимодействия с родителями наших учащихся.

Принцип сотрудничества и согласия, то есть ребёнок + родители + учитель – это команда. Этот принцип означает согласованность действий, договоренность между родителями и педагогами об основах воспитания школьника, единство требований и стиля отношения к ребёнку. Практика показывает, что любая совместная деятельность эффективна. Создание семейного клуба (совместные творческие встречи): «Дом, в котором мы живём», «Мы в гостях у самовара», на которых родители и дети представляют свои семейные традиции, увлечения, рассказывают о родословной семьи, театральные постановки с участием родителей и детей по проблеме семейных ценностей (например, спектакль «Непослушный ребёнок»).

Принцип общения, обмена мнениями и координации совместной деятельности. Например, родительские собрания «У семейного очага», «Снова – мы вместе», тренинги с участием школьного психолога, социального педагога помогают находить решения выхода из сложных проблемных ситуаций. Индивидуальные консультации и беседы с родителями тоже играют важную роль в сотрудничестве семьи и школы, благодаря таким встречам укрепляется доверие и взаимопонимание. Во время таких встреч родители не будут стесняться или, ещё хуже, бояться рассказать о недостатках сына или дочери, о том, что их тревожит и волнует. А учитель не станет укорять

родителей за ленивого и нерадивого, невнимательного или чересчур живого ученика, а постарается вместе с ними понять причины возникших трудностей и найти возможность помочь ребёнку.

Принцип взаимной ответственности предполагает правильно избранную позицию педагога и родителей, стилем и тоном их отношений. В связи с этим существуют правила для обеих сторон:

1. Не стремиться отстоять собственную позицию. Основная задача - совместная деятельность, а не отстаивание своей точки зрения.
2. Обсуждать проблему, а не личные качества ребёнка. Выразить уверенность, что совместные усилия решат проблему.
3. Мы вместе против проблемы, а не друг против друга.

Принцип единства по правилу «Всё во благо ребёнка!» Ребёнок, учитель и родители. Треугольник не менее классический, чем любовный, и не менее загадочный, чем бермудский. Кто с кем должен быть заодно? Или кто против кого? Именно так зачастую и рассматривают свои отношения с педагогом родители, забывая, что учитель и родители должны быть, как минимум, союзниками (а лучше, партнерами), и цель у них общая: обучить и воспитать ребенка. Поэтому ребёнок занимает вершину этого треугольника, родители и учителя – места у его основания. Оно должно быть максимально прочным и устойчивым, его не должно «перекашивать» ни в какую сторону. Поэтому правильно выстроенные отношения родителей с педагогом – это если и не половина успеха, то очень серьезный взнос в процесс образования ребенка. Учёный Е. А. Аркин писал: "Любая воспитательная мера - будь это слово, действие, ласка, помощь, упрек, терпеливое выжидание - должна быть не только своевременна для настоящего, но должна также иметь в виду будущего человека, которого мы хотим создать" [2, с. 88].

Общаясь с учителем, родители должны взять за правило держать в уме цель общего взаимодействия. Цель эта – обеспечить комфортные условия для получения знаний вашим ребенком, а вовсе не доказать учителю его глупость и никчемность на фоне вашего блестящего ума и универсальной компетентности.

Еще одна форма – это участие родителей в благоустройстве пришкольной территории. Сюда можно включить и субботники, и участие в проекте «Цветущая Казань». Облагораживание территории и совместный труд – на благо взаимоотношений между родителями и детьми, а также между родителями и педагогами.

Участие родителей в спортивных школьных мероприятиях. Из года в год стало традицией проводить в школе спортивное мероприятие «Папа, мама, я - спортивная семья». В команде обязательно присутствие родителей и учащихся, а также, неотъемлемая часть этого всего – это группа поддержки, состоящая из учащихся и их родителей!

Концерты, для родителей, как необходимая форма взаимодействия. Родителям очень нравится видеть, как их дети для них готовят что-то творческое и в частности, как их ребенок выступает на сцене. С учётом сложной эпидемиологической обстановки, многие мероприятия в последние годы проводятся в zoom или на других платформах. Из последних ярких представлений – это видеоклип ко Дню Матери.

На наш взгляд, такая продуманная с родителями работа с учётом всех вышеперечисленных принципов даёт хорошие результаты. Многие дети успешно учатся, воспитанные, дружные, трудолюбивые. Хорошо налаженное взаимодействие семьи и школы даёт возможность осознать родителям необходимость приобретения новых знаний для формирования и развития здоровой

полноценной личности, а также формирует потребность у семьи в непосредственном общении с теми людьми, которые помогают стать настоящими родителями [4, с. 33].

Итак, можно сделать вывод: ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления человека. Школа должна пригласить семью к сотрудничеству, считаясь с её возможностями. Семья же должна рассматривать школу как своего друга в деле воспитания ученика.

Литература

1. Алоева М.А., Бейсова В.Е. Родительские собрания – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2004. – 416с (Серия «Сердце отдаю детям»)
2. Аркин Е. А. Биологические особенности дошкольного возраста // Педагогическая энциклопедия. Т. 2. М., 1930.
3. Гейко В.А. Роль семьи в развитии школьных успехов ребёнка//Начальная школа, 1999. №3. С. 60 – 61
4. Демидова Е.В. Система работы классного руководителя с родителями учащихся. // Эксперимент и инновации в школе, 2012/6 (Электронная библиотека cyberleninka.ru)
5. Каптерев П. Ф. о семейном воспитании: учеб. пособие / сост. И. Н. Андреева. М.: Академия, 2000. - 168 с.

Сабирова Р.А., Сабирова Л.Н.
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Васильева Бужинский детский сад»
Арского муниципального района Республики Татарстан

Экологическая квест-игра для разновозрастной группы «Поможем природе!»

Цель:

воспитание чувства любви к **природе**, уважения ко всему живому, формирование **экологической культуры**.

Задачи:

Развивающие:

Развивать познавательную активность, умение сравнивать, наблюдать в процессе работы с наглядными пособиями.

Способствовать развитию речи, умению дать полный ответ на заданный вопрос, побуждать детей исполнять выразительно взятые на себя роли.

- воспитывать у детей **желание беречь природу**, способствовать осмыслению своего места в ней, ответственность за сохранения красоты и богатства родной **природы**.

Образовательные:

- закрепить знания детей **о растениях**, птицах и животных;
- обобщить и пополнить детские представления о состоянии окружающей среды;
- закреплять знания детей **об объектах природы**, развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Оборудование: заштрихованные буквы; цветные буквы слова **ПРИРОДА**; иллюстрации с изображением деревьев и плодов, карточки с изображением птиц, диких животных и их детенышей.

Воспитатель:

- Ребята, добрый день. Я с утра узнала, что в лесу случилась беда - злой волшебник «**УРАГАН**» заколдовал слово «**ПРИРОДА**». И теперь, мы с вами должны **спасти природу**. А для этого мы с вами отправляемся в уникальное, очень интересное и познавательное путешествие в мир **природы**. Нам на пути встретятся разные препятствия и трудные задания, справившись с которыми, вы получите буквы.

Собрав буквы, вы вернёте их в наше заколдованное слово и расколдуете «**ПРИРОДУ**».

-В пути вам пригодятся знания и смекалка, дружба и находчивость, быстрота и аккуратность выполнения заданий.

-Как и в любом путешествии, вы должны помогать друг другу. Действуйте дружно, весело и вам будет сопутствовать удача!

-Итак, вы готовы?

Логоритмика «Лесною тропой»

Мы идем лесной дорогой, (обычная ходьба)

Интересного тут много,

По дорожке в лес пойдём,

Чудеса в лесу кругом: (ладони приложить к щекам, покачать головой)

Вот растёт под ёлкой гриб, (руки сложить над головой «шляпкой»)

Рябинка – пламенем горит, («фонарики» на четыре счёта)

Белка скачет скок, поскок, (прыжки)

И орешки щёлк, да щёлк. (хлопки в ладоши)

Тихо, тихо, не шумите, (палец приложить к губам)

По дорожке в лес идите; (ходьба на носочках)

Мы для леса все друзья, обижать друзей нельзя!

- А вот и лес!

-Кто знает, как же мы должны вести себя в лесу? (ответы детей).

- Нельзя громко разговаривать так, как в лесу живёт очень много диких зверей и их пугать нельзя!

- Нельзя ветки деревьев ломать. (Правильно.)

Появляется старичок Лесовичок.

Лесовичок: Здравствуйте, дети. Я – старичок Лесовичок, живу в лесной чащобе. Я охраняю лес и лесных зверей, забочусь и оберегаю их. Ребята, я знаю, вы пришли в лес искать заколдованные буквы. А буквы спрятаны в золотых шишках. Для того, чтобы получить их вам нужно выполнить задания. Вам нужно найти все шишки и принести мне. Я их расколдую и вы найдете заколдованное слово.

Первое испытание будет от меня. Видите, как люди засорили лес. Вам сейчас нужно собрать и рассортировать мусор по контейнерам. Тем самым вы поможете лесу и найдете первую шишку.

Игра «Рассортируй мусор»

Лесовичок: Молодцы! Спасибо! Вот вам обещанная шишка. Найти остальные буквы вам помогут мои друзья – Лесные жители. Отправляйтесь к ним в гости! А чтобы вы не заблудились, я дам вам карту как попасть к лесным жителям. Куда же вам идти дальше? (*смотрит карту*). Вам нужно найти высокую ель. Там владения Лисицы-сестрицы. Провожу вас до высокой ели. Только помните: чтобы в лесу не потеряться, держитесь за руки. Дорога до ели опасная, болотистая. Здесь

свернем налево и перейдем болото по кочкам (*кочки*). Дошли мы с вами до ели. Здесь звериная поляна, где много следов лесных животных. Счастливого вам пути, ребята!

Появляется Лиса.

Лиса: Здравствуйте, ребята! Добро пожаловать! Слышала я, что вы ищите заколдованные буквы. Доброе дело вы затеяли! Хорошо в нашем лесу! Прислушайтесь, как птицы переговариваются друг с другом. Чьи это голоса? (*звучат звуки дятла, глухаря, совы, синицы*) Вот же они на лесной полянке. Но вот беда, они все растеряли хвосты. Если вы поможете им найти свои хвосты получите золотую шишку.

Игра «Чей хвост?»

Лиса: Молодцы, справились с моими заданиями. Вот очередная шишка. Она ваша. Куда же вы сейчас пойдете? Нужно посмотреть карту.

Покажу вам дорогу. Идемте прямо по лесной тропинке, пройдем через овражек по канатному мостику, дойдете до старого дуба. Там вас встретит Волк.

Волк спит. Дети подходят и здороваются с волком.

Волк: Здравствуйте, ребята. Слышал вы ищите заколдованные буквы. Выполните мое задание и получите очередную шишку. А вы знаете, что волк считается санитаром леса? Я люблю чистоту и порядок. Вот вам задание. Нужно составить пищевые цепи. Если вы справитесь с заданием, то получите золотую шишку.

Игра «Пищевые цепи».

Волк: Молодцы, как хорошо справились с заданием, помогли навести порядок в лесу. Спасибо вам! Вот ваша награда (*отдает шишку*). *Смотрит карту.* Сейчас вам нужно найти большой пенек. Провожу вас до него. Там вас встретит Заяц. Счастливой дороги вам!

Заяц: Здравствуйте, ребята! Добро пожаловать! А вы зачем пожаловали ко мне? (ответы детей). Прежде чем вы получите букву, я должен убедиться в том, что вы хорошо знаете деревья нашего леса.

Игра «С какого дерева листок?»

Заяц: Молодцы, ребята, вижу, что вы все умные и смелые, в лесу не пропадете! За это дам я вам волшебную шишку.

Выходит к детям Баба-Яга.

Баба-Яга: Кто здесь? (ответы детей) Откуда вы? (ответы детей) Зачем пришли? (ответы детей) Шишки... (про себя) Для чего они вам нужны? Ладно, так и быть отдам вам шишку. Только если выполните правильно мое задание. Согласны? Вам нужно отгадать загадку, найти животное и назвать детеныша.

Задание «Что за зверь?»

1. Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе орешки я грызу. (Белка.)

2. Когда я голодный меня не встречай,
Щелкну зубами, съем невзначай. (Волк.)

3. Летом по лесу гуляет,
Зимой в берлоге отдыхает. (Медведь.)

4. Лежала между ёлками подушечка с иголками
Тихонечко лежала, потом вдруг убежала. (Ёж.)

5. Рыжая плутовка, хитрая да ловкая,
В сарай попала, кур пересчитала. (Лиса.)

6. Длинноухий трусишка, залез в огород,
Увидел морковку, хватать быстро – и в рот. (Заяц.)

7. Кто по зарослям идет,
На ходу листву жует?

Лучше с ним гулять поврозь.
Этот зверь — рогатый... (лось)

8. Бродит хищный кот в лесах
С кисточками на ушах.

Дальше от него держись —
Быстро нападает... (рысь)

Баба-Яга: Справились вы с испытанием. Так и быть отдам вам шишку. А сейчас куда пойдете? (*Смотрит карту*) Не дойдете вы по следам до озера, запутала я их. Н ладно, провожу вас сама, понравились вы мне больно.

Путь наш лежит через чащобу до холма, нужно пройти под низкими ветками деревьев. А там и до озера рукой подать. Дальше владения Водяной. Вон она у озера ходит. Доброго пути вам!

Водяная: Здравствуйте, ребятки! Заждалась я вас! Слышала, что вы ищите заколдованные буквы. Для этого вам нужно выполнить мое задание. Раньше в моем озере было чисто и красиво. Животные и птицы, насекомые и обитатели озера жили в мире и спокойствии. Но пришел однажды Человек. Понравилось ему отдыхать на природе. Человек приходил сюда в разное время года, но забывал убирать за собой мусор, тушить костры. Перестал он заботиться о природе. Посмотрите, во что превратилось наше озеро. Видя такой беспорядок, у меня болит душа за всех обитателей озера и леса. Помогите, пожалуйста, убрать мусор! (Мы с удовольствием поможем вам!)

Подвиж.игра «Очисти озеро»

Водяная: Спасибо, вам ребята! Сейчас я спокойна за наше озеро и за наш лес!

В благодарность за вашу помощь я хочу вам открыть один секрет. Вода – это не только источник жизни на Земле, но и источник вдохновения и волшебства. За вашу доброту и помощь я вам подарю водяные лилии. Если опустить их в воду, они раскроются. А вот и золотая шишка с заколдованной буквой. Куда же вам идти дальше? (*смотрит карту*) Провожу вас к Лесовичку. Идите прямо по тропинке и она вас приведет к домику Лесовичка. Доброго вам пути!

Лесовичок: Вернулись? Все ли задания смогли выполнить? Молодцы ребята. Теперь мы сможем поставить все буквы на свои места. Посмотрите, слово «ПРИРОДА» опять ожило. Природа будет нас радовать ещё долгие годы, а мы будем её охранять и беречь! Спасибо вам ребята за помощь.

Пора вам возвращаться в детский сад. Встали в круг и держимся за руки. (*говорит волшебные слова*).

Воспитатель: Вот и вернулись в детский сад.. Сейчас я вам предлагаю изготовить экологический знак запрещающий выкидывать мусор. (Детям раздаются отдельные элементы, из которых дети должны собрать знак на старых CD дисках.) Для этого будем использовать ненужные диски, цветную бумагу.

Ильяс:

Эй, оглянитесь вокруг себя, люди!
Грязь на природу и души легла!
Все мы наш город, конечно же, любим!
Только любовь – не слова, а дела!

Самира:

Так не бывать непорядочным свалкам!
Жить на помойке – поистине, ад.

Адиля:

Да неужели самим вам не жалко,
Что наши скверы помойки сквернят?

Самир:

Жить в чистоте – это, в общем-то просто,
В мире нашли уже правильный путь.
Надо всего лишь немного упорства,
Надо терпенья только чуть-чуть.

Ралина:

Каждую тряпку, бутылку, жестянку
Будем в отдельный контейнер кидать!
Только тогда, победив эту свалку.
Мы ощутим чистоты благодать!

Майя:

Давайте вместе Землю украшать,
Сажать сады, цветы сажать повсюду.
Давайте вместе Землю уважать
И относиться с нежностью, как к чуду!

Мы забываем, что она у нас одна –
Неповторимая, ранимая, живая.
Прекрасная: хоть лето, хоть зима...
Она у нас одна, одна такая!

Давайте, люди.	<i>Ильяс</i>
Дружить друг с другом,	
Как птицы с небом,	<i>Самира</i>
Как ветер с лугом.	<i>Адиля</i>
Как парус с морем	<i>Самир</i>
Трава с дождями	<i>Ралина</i>
Как дружит солнце	<i>Майя</i>
Со всеми нами.	
Давайте, люди,	<i>Тимур</i>
Любить планету	<i>Самира</i>
Во всей вселенной	<i>Адиля</i>
Похожей нету!	

Песня «Давайте беречь нашу землю»

Воспитатель: Вы такие молодцы, сделали доброе дело. Ребята, понравились вам лесные приключения? Что полезного вы узнали для себя? А хотите еще таких приключений? Куда бы вы еще хотели отправиться? Мы обязательно с вами сделаем это. А сегодня я хочу поблагодарить вас за вашу отзывчивость, доброту, за вашу сплоченность и умение дружить. Ведь только вместе можно преодолеть все преграды, верно? Спасибо вам, ребята! Вы большие молодцы!

Хотим, чтоб в мире было много света,	<i>Р.А.</i>
Хотим, чтоб в мире было много лета,	<i>Л.Н.</i>
В котором – солнце, птичьи голоса,	<i>Р.А.</i>
И на траве – зеленая роса.	<i>Л.Н.</i>
Хотим, чтоб в мире было меньше плача,	<i>Р.А.</i>
А больше смеха, радости, удачи.	<i>Л.Н.</i>

Смирнова Надежда Ивановна
МБОУ Красноборская средняя общеобразовательная школа
Агрызского муниципального района Республики Татарстан
учитель начальных классов

Урок русского языка во 2 классе

Предмет: Русский язык

Класс: 2

УМК: «Школа России». В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

Тема: Функции ь знака

Цель: создание условий для формирования у обучающихся навыка правописания слов с разделительным мягким знаком.

Формируемые УУД:

Познавательные:

Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;

Классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку);

Выявлять и корректировать причины собственного затруднения;

Коммуникативные:

Осуществлять конструктивное взаимодействие друг с другом;

Работать в группах, обосновывать и доказывать собственное мнение;

Участвовать в учебном диалоге и строить монологические высказывания;

Регулятивные:

Планировать решение учебной задачи;

Уметь контролировать процесс и результат своей деятельности;

Находить и исправлять собственные ошибки;

Личностные:

Формировать положительное отношение к учёбе и своим знаниям;

Применять правила делового сотрудничества;

Планируемые результаты:

Предметные:

В результате освоения данной темы ученик овладеет умениями писать слова с разделительным мягким знаком, отличать разделительный *Ь* и *Ъ* - показатель мягкости

Метапредметные:

Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение (*Регулятивные УУД*).

Уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им (*Коммуникативные УУД*).

Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке (*Познавательные УУД*).

Личностные:

Уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.

Оборудование: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий Русский язык. 2 класс.- Учебник.

ИКТ

Ход урока

I. Мотивационный этап

Прозвенел звонок весёлый.

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать

И друг другу помогать!

К нам сегодня на урок

Пришли гости, поздоровайтесь с ними

подарите им свою улыбку

И пришел терем- теремок.

Нам он будет помогать

Правильно слова писать.

Я тетрадь свою откроею

*И наклонно положу,
Я, друзья, от вас не скрою:
Ручку я вот так держу,
Сяду прямо, не согнусь,
За работу я возьмусь.*
– Откройте тетрадь. Что надо записать?
(Дату.)

Комментированная запись числа.

II. Актуализация знаний

Чистописание.

Мышка по снегу к теремку бежала и хвостиком написала слоги .

- Прочитайте слоги: **мя, ри, зе, лю, сё, ти.** Что можете сказать о согласных? - Что заметили? (*это слияния, в которых первый звук – согл., мягкий, а второй – гласный*)

Какие буквы обозначили мягкость согласных звуков?

- Измените слоги так, чтобы они соответствовали такой сигнальной карточке. (Учитель показывает карточку: зелёный квадрат, Что он обозначает? (мягкий согласный звук.)

ЗАГАДКА

Буква Р перевернулась —

Этим знаком обернулась.

Что это ? (мягкий знак)

Что вы знаете о букве «мягкий знак»? (*Она не обозначает звука, но обозначает мягкость согласных звуков*)

(Ученики называют и записывают ниже сочетания: **мь, рь, зь, ль, сь, ть.**)

- О какой букве мы сегодня будем говорить на уроке? Правильно, о букве «ь».) Она пришла к нам в гости.

Словарная работа

Лягушка к теремочку прискакала и попросила вернуть в слова потерявшиеся буквы, для того, чтобы ей тоже попасть в теремок. Поможем ей?

Посмотрите на доску и прочитайте слова:

К...ньки, м...дведь, м...рковь, п... льто, т...традь, учит...ль.

- Что это за слова? (*словарные*)

- Почему их так называют? (во всех словах есть непроверяемая безударная гласная)

- На какие две группы можно разделить эти слова? Назовите эти группы. (*Обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы; слова с «ь» в середине слова и на конце*).

Запишите слова в 2 столбика : 1- ь знак в середине слова, 2- в конце.

Взаимопроверка по образцу: посмотрите на экран и соотнесите слово с записью.

- Подчеркните буквы, которые стоят рядом с «ь». Молодцы , справились с заданием. Теперь лягушка тоже в теремке живёт.

Пришла к теремку лисичка - сестричка. Ей тоже хочется в теремочке жить. А звери у неё спрашивают, что она знает о мягком знаке?

- Какую работу выполняет «ь» в этих словах? (*Указывает на мягкость предшествующего согласного*)

Вывод: Эта буква необходима в русском языке, чтобы указать на мягкость предшествующего согласного звука.

- Где пишется «ь» - показатель мягкости? (*В середине между согласными и на конце слова после согласных*). Молодцы, вот и лисичка-сестричка теперь в теремке живёт.

- А как вы думаете, это все знания, которые мы должны знать о «ь», или существуют другие?

Сегодня мы узнаем, какую ещё функцию выполняет ь знак.

Ой, смотрите, а к теремку прискакал зайчик-попрыгайчик и хочет с вами поиграть.

Физминутка

Зайка серенький сидит
 И ушами шевелит. (поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)
 Вот так, вот так
 Он ушами шевелит!
 Зайке холодно сидеть,
 Надо лапочки погреть. (потереть себя за предплечья)
 Вот так, вот так
 Надо лапочки погреть!
 Зайке холодно стоять,
 Надо зайке поскакать. (прыжки на месте)
 Вот так, вот так
 Надо зайке поскакать.
 Зайку волк испугал!
 Зайка тут же убежал. (сесть на место за парту) и спрятался в теремке.

А вот к теремочку пришел волчок- серый бочок и хочет поиграть с вами в игру

III. Формулирование проблемы, планирование деятельности.

1. Создание проблемной ситуации.

Игра «Назови предмет»

1. К дню рождения Кати, мама сшила _____ платье
 2. Громко у резных ворот, резвый конь копытом _____ бьёт
 3. Синоним к слову «метель» вьюга
 4. 7Я семья
 5. Зимой молчат, весной журчат, жителей лесных водой напоят _____ ручьи
- Молодцы, теперь волчок тоже в теремке живёт.
 А тут откуда ни возьмись пришёл к теремку медведь , а чтобы и он попал в теремок, звери у него спросили, чем похожи эти слова? (во всех словах есть мягкий знак)

2) Постановка проблемного вопроса.

почему эти слова пишутся с . «ь»?

(Эта новая функция ь знака).Разделительный ь знак.

Тема: Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

-Давайте поставим задачи, над которыми будем работать.

- 1.Научиться различать разделительный «ь» и «ъ» – показатель мягкости
- 2.Грамотно писать слова с разделительным «ь».

IV. Открытие новых знаний.

Запишите данные слова .

Подчеркните двумя чертами разделительный мягкий знак и одной чертой-- буквы, между которыми он пишется.

После какой буквы пишется разделительный ь знак?

Перед какими гласными пишется разделительный ь знак?

Сколько звуков обозначают гласные , какие? Давайте назовём эти звуки.

Вы большие молодцы, кто обобщит наши знания и скажет, когда пишется разделительный ь знак?

Откройте учебники, прочитаем правила тётушки совы А теперь прочитаетХорошо, молодцы.

А сейчас я хочу проверить, кто из вас самый внимательный.

Ребята, посмотрите на доску, какие 2 функции ь знака мы узнали.

Физминутка - Встали около парт. Если слышим, что в слове надо написать разделительный «ь», то мы приседаем. А если в слове мягкий знак – показатель мягкости, то хлопаем в ладоши 2 раза.

Листья, бельё, день, прутья, камень, стулья, метель, шью, счастье, олень, пеньки.

- Молодцы, вы были внимательны.-

Хорошо зверятам в теремочке. Большой компании любая работа по плечу.

А теперь звери хотят поиграть с вами в игру «Собери снежинку» в группах. Вы собираете слова с разделительным ь знаком, а вы с мягким знаком показателем мягкости согласного звука.

VII. Рефлексия

- Молодцы! Вы отлично справились с заданиями. Наша сказка закончилась. И если вы будете всегда такими дружными и внимательными, то справитесь с любыми заданиями.

Какая была тема урока?

- Какое открытие мы сегодня сделали? Что нового узнали о мягком знаке?

Разделительный «Ь» пишется в корне слова после согласных, перед гласными е, ё, ю, я, и, если при произношении после согласного слышится звук «й».

Разделительный «Ь» показывает, что согласный звук не сливается с гласным, а произносится отдельно.

- Что вы можете сказать о своей работе на уроке?

Учащимся предлагается закончить следующие предложения:

- "На сегодняшнем уроке я узнал ...";
- "Я похвалил бы себя...";
- "После урока мне захотелось...".

- Спасибо за хорошую работу.

VIII. Домашнее задание

Найдите в учебнике «Литературное чтение» и запишите 10 слов с разделительным мягким знаком.

Тимошенко Валентина Михайловна,
учитель родного языка и литературы

1 квалификационной категории,

классный руководитель 2, 4 классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Брюшлинская основная общеобразовательная школа»

Менделеевского муниципального района

Республики Татарстан

«Формы воспитательной работы в соответствии
с программой воспитания в условиях малокомплектной школы»

1. Введение

В работе почти каждого педагога есть трудная, но очень важная миссия - быть классным руководителем. Деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе школы, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам.

Воспитание подрастающего поколения является важнейшей функцией общества с древнейших времен. В русском языке слово «воспитание» имеет общий корень со словом «питание», ребенок с появлением на свет получает питание не только материальное, но прежде всего духовное. Воспитание—непрерывный процесс, пока живет человек, и... вечный, пока существует человечество.

Классное руководство в любой школе всегда было и остается очень важной сферой деятельности учителей. Занятия с детьми помимо уроков, общение с ними имеют огромное значение для их развития и воспитания, формирует мотивацию к учебе каждого ребенка, изучая его возрастные и индивидуальные особенности для развития и стимулирования познавательных интересов, создает благоприятные условия для развития личности ребенка. В этом классному

руководителю помогает Программа воспитания. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности.

При построении воспитательной системы школы мы исходим из того, что школа находится в сельской местности, удаленной от культурных и научных центров, спортивных школ и школ искусств, центра детского творчества; нет ставок социального педагога, психолога. Данные факторы не могут не вносить особенности в воспитательный процесс. Поэтому «миссией» нашей школы является воспитание личности, знающей и почитающей традиции и обычаи своего народа. Таким образом, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к окружающему миру, к родному краю.

Основные вехи истории, выдающиеся события школы и деревни, деятели в её истории хранятся в школьном краеведческом музее, где собраны предметы быта кряшенского народа, сохранены традиции и обычаи, культурное наследие кряшен.

Круг общения детей ограничен, поэтому у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста. У нас все на виду, что при создании ситуации совместной работы стимулирует активность учащихся и учителей. Для этого созданы некоторые условия: памятник, павшим односельчанам в Великой Отечественной войне, стела поэту-односельчанину Егору Уткину, великолепная природа в деревне. Обучающиеся с маленького возраста участвуют в трудовых делах школы и класса, деревни, что способствует развитию общественной активности, формированию нравственного идеала, гражданского отношения к Отечеству, сознательного отношения к труду. Таким образом, в моей воспитательной программе учтены все возможности воспитания детей в условиях сельской местности. Исходя из программы воспитания, целью моей работы является создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств обучающихся, их социализации и адаптации в обществе. Для реализации своей цели поставила следующие задачи:

- ☐ формирование гражданского самосознания, ответственности за судьбу малой родины, Отечества, нравственности на основе народных традиций; воспитание любви к родной школе, к малой родине;
- ☐ формирование самосознания, становления активной жизненной позиции, потребности к саморазвитию, способности успешно адаптироваться в окружающем мире;
- ☐ развитие творческих, познавательных способностей обучающихся;
- ☐ создание условий для сохранения здоровья, физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам;
- ☐ усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций и обычаев народов России.
- ☐ достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Исходя из рабочей программы воспитания, в своей работе я выделила следующие направления:

Гражданское воспитание в начальной школе формирует первые нотки российской гражданской идентичности: по данному направлению провожу классные часы «Вот моя деревня, вот мой дом родной!», «Посмотри, как он хорош, Мир в котором ты живешь!», «Мои права и обязанности», «При солнышке – тепло, при матери – добро», «Русская игрушка - матрёшка – символ матери».

Патриотизм воспитывает любовь к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России: эвристическая беседа «Герои Земли русской», экскурсия по зимней деревне «Моя малая родина», урок мужества «Героями не рождаются – героями становятся», игра-соревнование «Сила богатырская», познавательная игра «Путешествие по планете Земля», беседа «Здравствуй, космос!», рисование по представлению планеты Добра и Звезды Мечты, беседы «Подвиги героев земляков в Великой Отечественной войне», конкурс рисунков «О, Родина! Ты у меня одна».

Духовно-нравственное направление воспитывает уважение к культуре кряшенского народа и народов России, их традиции и обычаи, формирует семейные ценности, воспитывает чувства нравственности: «Путешествие в словесный сад», беседы «Старших уважай - малышей не обижай», «На добрый привет и добрый ответ», «О фантазерах и лгунишках», «По секрету всему свету!», «Путешествие по стране «Нравственность», совместное собрание с родителями «Хорошо, что есть семья, которая от бед хранит меня», «В этом мире все равны!» - урок толерантности, классные часы с элементами игры «Вредные и полезные привычки», «Королевство добрых слов», чтение книг «В стране добрых сказок», творческая работа «Полянка дружбы», корзина идей «Дорога добрых дел».

Эстетическое направление формирует красоту в маленьких детях такие мероприятия, как экскурсии на луг «Красота в природе», музыкальный вечер «Мы живем в звучащем мире», эстетика внешнего вида «Я у зеркала», онлайн- экскурсия «Галерея волшебных красок», семейный праздник «Старый бабушкин сундук», узоры и орнаменты кряшенского народа, игровой классный час «Мир прекрасного вокруг нас», правила поведения в театре, концертных залах, в общественном месте, онлайн просмотр спектакля «Кукольный театр», классный час «Поговорим о простых правилах этикета», экскурсии в школьный музей.

Физическое воспитание и ЗОЖ развивают физические способности, культуру ЗОЖ детей: беседа «Как организовать свой день?», пешая прогулка по деревне, разговоры о правильном питании, «Полезные и вредные привычки» с элементами подвижных игр, интерактивная игра «Витаминка», игры в спортзале и на свежем воздухе, видеолекторий «Я и мое здоровье», классный час в игровой форме «Жить здоровым – здорово!», игра-соревнование «Здоровье – богатство на все времена», «Космическое путешествие с доктором Айболитом», семейный праздник «Мама, папа, я- спортивная и интеллектуальная семья».

Труд воспитывает в детях уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), дает ориентиры на будущую профессию: «Мой дом - наведу порядок в нем», сюжетно-ролевая игра «Все профессии важны, все профессии нужны», экскурсия на зерноток и гараж ООО «Победа», беседа «Про колосок и хлеба кусок», трудовой десант, изготовление «Зимняя кормушка из подручных средств», акция «Книжкина больница», уход за комнатными цветами, творческие мастерские, внеклассное занятие «Ярмарка профессий», сбор цветочных семян, посев цветочных семян на рассаду, посадка цветочных рассад в клумбы «Украсим Землю цветами», посильная помощь старшеклассникам в школьном огороде.

Экологическое воспитание формирует экологическую культуру, ответственное, бережное отношение к природе, окружающей среде: экскурсии в природу, природа в загадках, беседа «Братья наши меньшие – кошки и собаки», познавательный час с элементами викторины «Аптека под ногами», игра «Сказочные цветы», экологическое исследование «Скажем сказке: «Заходи!», игра-викторина «Сказочная экология», экологическая игра «Путешествие капли», и много интересных мероприятий провожу в течение года с обучающимися 2, 4 классов.

Ценности научного познания воспитывают стремление к познанию себя и других людей, к получению знаний: беседа «Азбука коллективной жизни», занимательные кроссворды, разгадывание ребусов, загадок, шарад, интеллект-игра «Слова, слова...», день любимых книг «Читалочка»,

«Польза овощей из маминого огорода», беседа-презентация «О чем рассказывают следы на снегу», «Имя в жизни человека. Необычные имена», мини-исследование «Математика на кухне», «Маршрут доктора Айболита в сказке К.И. Чуковского «Айболит», наблюдение за ростом и развитием садовых и сортовых цветов.

Таким образом, я, как классный руководитель со стажем в 20 лет, могу сказать, что настоящий классный руководитель, владеющий технологией своей деятельности, - это мудрый воспитатель, который умеет видеть в каждом своем воспитаннике личность неповторимую, уникальную; который глубоко изучает каждого обучающегося на основе педагогической диагностики, гармонизирует отношения с ним, способствует формированию детского коллектива, базируясь на личностно-

ориентированном подходе; владеет современной ситуацией в сфере воспитания и понимает ценности и направления воспитательной работы в условиях вызовов современности.

II. Основная часть

Сценарий квест-игры «О, Родина! Ты у меня одна», посвященный Году патриотического воспитания в Менделеевском муниципальном районе (модуль «Классное руководство»))

Тема: «О, Родина! Ты у меня одна!»

Цели: формирование личности, знающей и любящей свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, уважающей духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа.

Задачи:

- воспитание уважения и почтительного отношения к государственным символам Российской Федерации;
- пробуждения у детей интереса к истории своей страны;
- углубление знаний о культуре России;
- создание благоприятной обстановки для совместной деятельности детей.

Формируемые универсальные учебные действия

Личностные УУД: формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою малую родину, народ и историю, развитие чувства прекрасного на основе традиций и обычаев кряшенского народа.

Регулятивные УУД: научить в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи.

Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации, проявлять познавательную инициативу, проводить сравнения.

Коммуникативные УУД: научиться учитывать разные мнения, задавать вопросы, строить высказывания.

Словарные слова: квест, синквейн, интеллект-карта, корзина желаний.

Оборудование: ноутбук, презентация, маршрутные листы, ватман для интеллект-карты, фломастеры, картинки с изображениями.

Используемые технологии: корзина идей, синквейн, эвристическая беседа, работа в команде, интеллект-карта

Приглашенные: учителя, родители, ученики.

ХОД КВЕСТ-ИГРЫ

I. Организационный момент. (Тихо звучит фонограмма песни «Деревенька моя»)

Классный руководитель. Добрый день, ребята! У меня для вас сюрприз! Если вы отгадаете загадки, то узнаете, о чем сегодня будем говорить.

Сердцу место дорогое

Буду я всегда любить!

Место это знаю я,

А вы знаете, друзья?

(Родина)

В какой стране под небом вьётся

Флаг бело-сине-красный?

Врагу он в руки не даётся,

Такой флаг есть в стране...

Откуда яркая матрёшка,

А также вкусная крошка?
Кого б об этом ни спросили,
Ответят дружно – из...
Пошла я как-то на базар
Купить пузатый самовар,
Чтобы друзья чайку попили,
А самовар-то из...
Пойди вкуснее поищи.
Чем из печи простые щи!
А где хозяйки их варили?
Как где? Конечно же, в...

II. Целеполагание.

Классный руководитель: Какая тема сегодняшней нашей встречи? (Родина, Россия, деревня). С какой целью будем проводить нашу игру? (знать о Родине, уважать свою деревню и т.д.)

Классный руководитель. Сегодня, ребята, мы создадим яркую картину – образ нашей Родины, поэтому тема нашего квеста звучит так: «О, Родина! Ты у меня одна!». Родина для человека – это свой дом, очаг, близкие, родные, мама, это то место, где ты родился и вырос. Для нас с вами Родиной является деревня Брюшли! Деревня, поле, дубрава в древнем овраге, луга, цветы – это наша малая родина.

Для умной игры собралась детвора,
Квест начинать нам настала пора!

III. Актуализация знаний

Классный руководитель:

У нас необычное занятие в форме квест-игры. Напомню присутствующим, что квест-игра это такое действие, в ходе которой участники игры находят и выполняют ряд заданий для того, чтобы выполнить главную задачу. Вы будете выполнять задание, за правильный ответ, вы получите картинки. В конце вы соберёте интеллект-карту и увидите, как прекрасна и богата наша Родина.

Классный руководитель: Страна это не только поля, леса, реки, города и села – это государство. А государство имеет свои условные знаки – символы, по которым отличается от других стран.

Какие государственные символы нашей страны вы знаете? (Герб, флаг, гимн.). Как называется этот государственный символ нашей страны России? (Флаг России).

Какие цвета присутствуют на флаге России? (белый, синий, красный).

Цвета флага нашей страны – России собрали в себя краски родной природы, они рассказывают о красоте и богатстве нашей страны.

Светлана: Флаг у нас прекрасный–

Белый, синий, красный!

Белый - мир и чистота,

Синий - верность, небеса,

Красный - мужество, отвага....

Вот цвета родного флага!

Флаг наш – красивый и яркий.

Классный руководитель. Гимн России -это торжественная песня или мелодия, которая исполняется на всех государственных праздниках и торжественных мероприятиях. Слушают Гимн всегда стоя, мужчины снимают головные уборы, и никогда при этом не разговаривают

Ильмир читает стихотворение про герб:

У России величавой

На гербе орел двуглавый,

Чтоб на запад, на восток

Он смотреть бы сразу мог

Сильный, мудрый он и гордый.

Он – России дух свободный!

IV. Игра

Ведущий. Наша квест-игра называется «МОЯ РОДИНА» и будет проходить по станциям(раздает лист станций команде, после каждой станции получают часть картины):

1. «Вспоминай-ка».
2. «В гостях у сказки».
3. «Природа родного края».
4. «Праздники России».
5. «Любимый сердцу уголок».
6. «Русские пословицы».
7. «Угадай - ка».
8. «Русские знаменитые».

Станция 1. «Вспоминайка»

Я буду говорить начало предложения, а вы его закончите.

1. Наша страна называется - ... (Россия).
2. Граждане России называются - ... (Россияне, русские).
3. Столица Российского государства - ... (Москва).
4. Кто является главой российского государства - ... (В. В. Путин).
5. В какой республике мы живем?... (Татарстан).
6. Как называется наш район?... (Менделеевск).
7. Название нашей деревни... (Брюшли).

Станция 2. «В гостях у сказки»

1. Кто использовал обогревательный прибор в качестве транспорта? (Емеля. Печь).
2. Кому удалось перехитрить двух людей и трех животных? (Колобок).
3. Какое дерево спасло двоих детей от погони? (Яблоня).
4. Кто, распрощавшись с зеленой кожей, сделалась мигом красивой, пригожей? (Царевна – лягушка).
5. Как начинаются русские народные сказки? («В некотором царстве, в некотором государстве...»).
6. В какой известной русской народной сказке вознаграждается трудолюбие и наказывается лень? («Морозко»).

Станция 3. «Природа родного края».

1. Какое дерево называют русской красавицей? (Береза).
2. Дерево – рекордсмен по очистке грязного воздуха. (Тополь).
3. Какая птица является санитаром леса? (Дятел).
4. Какие птицы прилетают на зиму? (Снегири).
5. Лекарственное растение, растущее вдоль дорожек, которое лечит ранки и ссадины? (Подорожник).
6. Какая река протекает в нашей деревне? (Юрашка).
7. Какие животные ложатся в спячку? (Медведь, еж).
8. Самое рогатое животное в наших краях? (Лось).

Станция 4. «Праздники России»

Внимательно посмотрите на СЛАЙД и дайте правильное название празднику: представлены фото праздников (Новый год, Рождество, Пасха, Масленица, 8 марта, 23 февраля – День защитника Отечества, День Победы, 12 июня – День России, 4 ноября – День народного единства).

Станция 5. «Любимый сердцу уголок»

1. Назовите улицы нашей деревни. (Полевая, Заречная, Молодежная, Е. Уткина, Ак чишма)
4. Назовите достопримечательности нашей деревни. (майдан, памятник Вов, стела Е. Уткина, Ак Чишма, школьный музей).
5. Назовите животных, обитающих в наших краях. (Лиса, еж, заяц, лось, кабан).
6. Назовите деревья, которые растут на территории нашей деревни. (Сосна. Ель, дуб, береза, клен, тополь...).
7. Назовите цветы нашего края. (Лютики, колокольчик, ромашка, иван-чай...).
8. Назовите лекарственные травы нашего края. (зверобой, душица, подорожник...).

Станция 6. «Русские пословицы»

На этой станции мы с вами вспомним русские пословицы. Я начинаю, вы продолжаете.

Береги землю родимую, (как мать любимую).

В родном краю сокол, (в чужом – ворона).

Всякому мила (своя сторона).

Где родился — (там и пригодился).

Если дружба велика — (будет Родина крепка).

Жить — (Родине служить).

А теперь надо отгадать, кому принадлежат вещи, и назвать имя или название сказки. Ведущий показывает (слайды): Метла (Баба Яга) Щука (Емеля) Топор (солдат) Золотое яичко (курочка Ряба) Простое яйцо (Кашей Бессмертный) Морозильный посох (Морозко) Бобовое зернышко (Петушок и бобовое зернышко).

Станция 7. «Угадай-ка»

Ребята, вам нужно угадать, что лежит в этом сундуке. А помогут вам в этом загадки. По мере отгадывания из сундука достаются предметы.

1. Плывёт пароход то назад, то вперёд. А за ним такая гладь – ни морщинки не видать. (Утюг).
2. Мягкое, пушистое Беленькое, чистое. В душ его возьму с собой Буду чистый и сухой. (Полотенце).
3. Да, была я деревянной, А потом и оловянной, Но теперь-то я стальная, И ребят из группы. Лучше всех на свете знаю, Ведь кормлю их супом. (Ложка).
4. Не ботинки, не сапожки, Но их тоже носят ножки. В них ходили раньше люди, И плели из лыка, А чтоб с ножки не спадали, Их верёвкой привязали. (Лапти).

Станция 8. «Русские знаменитые».

Разгадав ребусы, вы узнаете фамилии знаменитых людей России. (Ребусы на слайде).

Суворов Ершов Ломоносов Менделеев

V. Составление интеллект карты с помощью имеющихся картин.

Ведущий: Вы прошли все станции и получили картинки, а теперь на ватмане интеллект-карту «Моя малая Родина».

VI. Ведущий: перед вами корзина идей (желаний). На картинках ягод напишите свои желания Родине, родному краю и заполните корзину ягодами и ромашками, что означает богатство нашей малой родины.

VII. Синквейн - составление четверостишья по схеме: РОДИНА

первая строка – понятие, выраженное существительным,

вторая строка – описание двумя прилагательными (причастиями),

третья строка – описание действия 3 слова,

четвертая строка - 4 значимые слова, выражающие отношение к понятию,

пятая строка – слово-синоним понятию, обобщение или расширение смысла.

VIII. Рефлексия.

«Сегодня я узнал...».

«Мне было трудно...»

«Мне было интересно, потому что...».

«Теперь я знаю...».

«Теперь я буду...».

«Больше всего мне понравилось...».
«Я могу похвалить себя за то, что ...».

3. Заключение (Выводы)

В сценарии мероприятия я попыталась показать, свои любимые и проверенные технологии, которые нравятся моим детям. Несмотря на то. Что детей в классе мало, участвует только 1 команда. Квест – это возможность проявить смекалку и логическое мышление, продемонстрировать свои таланты и получить море положительных впечатлений. Квесты считаются развивающими играми, поэтому приносят большую пользу как взрослым, так и детям. Если говорить о малышах, то подобные задания заставляют ребенка думать, искать выход из сложной ситуации, а это, в свою очередь, развивает логику, сообразительность, учит детей взаимодействовать и общаться с другими участниками. Принимая участие в квестах, ребенок открывает в себе новые способности и черты характера, получая при этом яркие эмоции.

В квест добавила прием «Корзина идей», где дети записывают на ромашках и ягодах (символы малой родины) свои пожелания и мысли о Родине (например, «О Родина! Как ты прекрасна!»).

На классных часах детей учу работать с интеллект-картами и в эту игру добавила такую интересную идею. Отличительным свойством метода интеллект-карт является привлечение в процесс усвоения информации обоих полушарий головного мозга, благодаря чему обеспечивается наиболее эффективная работа и информация сохраняется как в виде целостного образа, так и в словесной форме. У этого метода много положительных сторон: наглядность (её можно окинуть одним взглядом; вся проблема с многочисленными сторонами и гранями оказывается прямо перед вами); привлекательность (яркая, красочная, чтобы рассматривать её было не только интересно, но и приятно); запоминаемость (благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается); информативность (интеллект-карта помогает выявить недостаток информации); креативность (стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи).

Ну и как же без приема Синквейна?! Дети - маленький народ, очень любят фантазировать и придумывать. Синквейн является одной из технологий критического мышления, которая активизирует умственную деятельность школьников. Написание синквейна — это свободное творчество, которое требует от детей найти и выделить в изучаемой теме наиболее существенные элементы, проанализировать их, сделать выводы.

Ученики 2 класса еще самостоятельно не могут выполнять по правилам данные технологии, а совместно с 4 классом получается здорово! Есть положительные стороны объединения детей на классы-комплекты в сельских школах - это и преемственность, и коллективизм, и дружба среди детей.

Фаткулина Гозел Рифовна
воспитатель

первая квалификационная категория
МБДОУ «Детский сад №12 «Буратино» г. Нурлат РТ

Наглядно - дидактическое пособие «Умный кубик»

для детей дошкольного возраста

Пояснительная записка

С учетом того, что большую часть дневного времени ребенок проводит в группе детского сада, окружающее пространство и интерьер в ней становятся частью игрового и образовательного процесса. Чем больше возможностей у детей для реализации собственных фантазий, тем проще педагогу направить процесс обучения в нужное русло. Ребенок относится к предметам и пространству как к ресурсу, видя в них возможности для реализации своего замысла. Обстановка группы, окружающие предметы способствуют любознательности, творчеству, смелым пробам и открытиям. И этот яркий, интересный кубик станет украшением интерьера любой групповой

комнаты или детской комнаты в квартире. Мягкий развивающий кубик предназначен для развития ребенка дошкольного возраста. Благодаря своим интересным и увлекательным заданиям, ярким, красочным аппликациям и симпатичным персонажам – он заинтересует детей, сделает игры эффективными, увлекательными, разнообразными и продуктивными. Познакомит с цветом, формой, величиной. Игровое пособие не только поможет поддержать интерес к выполнению упражнений, но также поспособствует развитию тактильных ощущений, мелкой моторики, речи, пространственного воображения, внимания, памяти, усидчивости и аккуратности детей младшего дошкольного возраста.

Описание

Дидактическое пособие представляет собой мягкий кубик, сшитый из ткани и фетра, размер 18*18*18см. В ребро грани вшит шнур с нанизанными деревянными бусинами, может служить как ручка – переноска. Наполнитель – поролоновый куб в чехле. Иллюстрации изготовлены из фетра в форме аппликаций, расположенными на них плоскостными изображениями предметов, которые имеют различные задания, носящие игровой характер. Много деталей, которые крепятся на кнопки, липучку, магниты, карабины, шнурки, ленты. Сам кубик приятен на ощупь, не вызывает аллергии, не трансформируется при надавливании, безопасен, при необходимости его легко постирать (сняв игровой чехол).

Цель: Обогащение и накопление системы знаний, умений и навыков детей по ознакомлению с разными видами техники посредством увлекательного пособия.

Задачи:

- ✓ Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, светофором и дорожными знаками, предназначенными для водителей и пешеходов.
- ✓ Продолжать формировать знание о видах техники.
- ✓ Развивать мелкую моторику рук, мышление, воображение, речь ребёнка, тактильное и пространственное восприятие.
- ✓ Воспитывать положительные качества для развития самостоятельной познавательной активности детей.
- ✓ Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения.

Рекомендации по использованию:

Дидактическое пособие рекомендуется использовать в работе с детьми, детьми в самостоятельной и игровой деятельности. При необходимости, по мере загрязнения, можно использовать влажные салфетки.

Методы и приемы

Дидактическое пособие «Умный кубик» предназначен для детей дошкольного возраста, их можно использовать в развивающей работе с детьми от 3 до 7 лет. В играх с кубиком может принять участие как один ребёнок, так и группа детей. Пособие может быть использован в работе педагогами дошкольных образовательных учреждений, родителями, логопедами в коррекционной работе с детьми.

Ожидаемый результат

Благодаря этой форме работы дети многое узнают о ПДД, о видах и назначении транспорта, узнают и с удовольствием прочитают наизусть стихи о видах транспорта, придумают загадки, узнают правила дорожного движения. Данное пособие окажет помощь в речевой деятельности, развитии мелкой моторики и сенсорного развития. И, конечно, знание основных цветов, форм, фигур, величин, раскрепощенность в действиях с предметами поможет ребенку укрепиться в дальнейшем в социуме - адекватное восприятие окружающего мира и умения ориентироваться в нём. Работа с кубиком позволит разнообразить работу и повысит познавательный интерес у детей.

Актуальность

Это многофункциональное, мобильное пособие, сделанное своими руками. Данное пособие помогает в решении многих обучающих и развивающих задач. Актуальность данного пособия обусловлена статистикой, свидетельствующей о росте детского дорожно-транспортного травматизма. Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а также прививать навыки безопасного

поведения на улице и не только на улице. Работая с каждой гранью кубика, будет возможность поговорить в игровой форме о видах техники, их назначении, строении и, конечно, безопасности.

Новизна

Возможность использования нескольких вариантов игр. Развивать умственные и речевые способности детей через игровые задания и упражнения. Пособие является ярким элементом предметно-пространственной развивающей среды. Пособие безопасное, практичное, легкое и мобильное в использовании. Создаёт эмоционально-благоприятную атмосферу, способствующую возникновению у детей радостных эмоций.

Вывод

Отличительной особенностью пособия является красочность, доступность, что позволяет значительно расширить объем содержания: знакомство детей с правилами дорожного движения, с различными видами техники, развитие речи. Пособие многофункционально: дети знакомятся с цветом, формой, величиной, ориентировкой на плоскости с опорой на алгоритм.

Список используемой литературы

- Данилова Т. И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб, издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- Козловская Е. Дорожно-транспортные происшествия с участием детей дошкольного возраста. Причины и условия, способствующие их возникновению // Дошкольное воспитание. 2011. №10.
- Правила дорожного движения. Старшая и подготовительная группы. / Сост. Поддубная Л. Б. - Волгоград: ИТД «Корифей».
- Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». - М., 2007.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Филиппова Людмила Анатольевна,
1 квалификационная категория
Воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №5 «Солнышко» Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан

Игра-путешествие «Сохраним планету» в старшей группе.

Цель: Формирование у детей представлений о важности сохранении природы и её жителей, причинно-следственных связей и элементарных правил поведения на природе. Продолжать учить детей придумывать игровые ситуации и обыгрывать их.

Задачи:

1. Формировать представления об эко - системе, причинно-следственных связей в окружающей среде и о важности сохранения природы.
2. Развивать мыслительные процессы, внимательность, смекалку, логику и воображение, активировать словарный запас детей.
3. Воспитывать заботу о флоре и фауне, любовь и бережное отношение к природе.

Предварительная работа: Чтение русских народных сказок на новый лад на экологическую тематику, знакомство с настольной дидактической игрой «Планета Земля», просмотр мультфильма на экологическую тему, уборка участка, игры в лэпбуке по экологии.

Оборудование: интерактивная доска, экологическая игра «Береги природу», дидактическая игра «Планета Земля»; коробка с мусором, 6 небольших контейнеров, воздушный шарик, письмо.

Форма проведения: игра-путешествие.

Ход занятия:

- Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Неожиданно в группу влетает воздушный шарик, а на его ниточке - письмо.

- Ребята, посмотрите, к нам прилетел воздушный шарик! Ой, здесь письмо!

Давайте прочитаем и узнаем, кто и зачем нам его отправил.

- Оказывается, дедушка-лесник приглашает нас к себе в гости! Мы принимаем приглашение? Кто из вас хотел бы отправиться в лес?

- А вы знаете, кто такой лесник? Чем он занимается?

- Лесник - это человек, который следит за лесом, чтобы никто не обижал зверей, не бросал мусор, не ломал деревья, не рвал зря цветы, не оставлял не потушенный костер.

- Ой, посмотрите, здесь в письме еще лежит флешка (показываю флешку) -Ребята, Лесник хочет чтоб мы на нашей интерактивной доске посмотрели видеоролик.

В процессе просмотра задаю вопросы и слушаю ответы детей.

-Молодцы ребята! А теперь давайте отдохнем.

Физминутка

«Прогулка по лесу»

Дети по лесу гуляли,

За природой наблюдали,

Вверх на солнце посмотрели,

И их лучики согрели.

Бабочки летали, Крыльями
махали.

На нос села пчела.

Посмотрите вниз друзья.

Мы листочки приподняли,

В ладошку ягоды набрали.

Хорошо мы погуляли!

-Сейчас ребята расскажут нам стихи:

1 ребенок.

Наша планета Земля очень щедра и богата

Горы, леса и поля – дом наш родимый ребята

Давайте будем беречь нашу планету,

Другой такой на свете нету

Развеем над ней и тучи, и дым

В обиду ее никому не дадим.

2 ребенок

Беречь будем птиц, насекомых, зверей

От этого станем мы только добрей

Украсим мы землю садами, цветами

Такая планета нужна нам самим.

3 ребенок.

Давайте, друзья, в любую погоду

Будем беречь родную природу

И от любви заботливой нашей

Станет земля и богаче и краше!

4 ребенок.

Давайте, люди, любить планету,
Во всей Вселенной похожей нету
Во всей Вселенной на всех одна,
Что будет делать без нас она!

- Ребята посмотрите перед вами коробка с мусором. Лесник написал в письме, что мусор в лесу собрали, но сложили в одну коробку и вот перед нами ситуация: что нужно сделать, чтобы мусор можно было переработать? (ответы детей)

-Зачем разделяют мусор? (ответы детей)

-Молодцы ребята! А теперь давайте поиграем.

Игра-эстафета «Разделяю мусор - спасаю планету»

Правила игры: дети делятся на 2 команды; каждой из команд предлагается по одной большой коробке одинакового объема смешанного мусора и по три пустых контейнера с надписями «металл», «бумага», «пластик». По сигналу воспитателя под музыку команды сортируют мусор на скорость. Победившая команда получает картонный жетон с эмблемой переработки мусора.

- Молодцы! Ребята, давайте еще поиграем в другие игры:

(дети подходят к столам где разложены игры)

Д /игра «Планета Земля»

Правила игры: дети раскладывают карту на столе, игроки выбирают себе одну из зон. Выбирают ведущего. Ведущий бросает кубик, цвета граней которого идентичны климатическим зонам на карте. Тот игрок, чья зона соответствует выпавшему на кубике цвету, должен назвать животное, обитающее в этой зоне и найти карточку с его изображением. Затем он рассказывает другим игрокам о характерных особенностях и образе жизни этого животного, после чего получает карточку и располагает её в соответствующей зоне карты.

Экологическая игра «Береги природу»

Правила игры: побеседовать и обыграть ситуации, которые могут произойти в лесу. Что можно делать в лесу, а что нет.

-Молодцы! А теперь давайте вернемся в наш город.

Как тяжело дышать в нашем городе после леса. Посмотрите, небо серое, пахнет бензином, все вокруг мрачное. Как вы думаете почему? *(Потому что в городе много машин, заводов, которые выбрасывают в окружающую среду вредные вещества, люди курят, много мусора, мало зелени.)*

-Что могу сделать люди, чтобы в городе стало легче дышать? *(Ответы детей)*

- Предлагаю вам стать волшебниками, подойти к макету нашего города и разместить на нем, то чего, по вашему мнению, не хватает. *(Ребята расставляют газоны с цветами, деревья, кусты).*

-Какой замечательный город теперь у нас. Город-мечта. Но нам пора возвращаться в сад.

- Ребята, вам понравилось наше путешествие? *(Ответы детей).*

- Мы сегодня многое узнали о том, как можно защитить нашу планету. Правил поведения на самом деле очень много, и с некоторыми из них вы можете ознакомиться в игре «**Чем я могу помочь Земле?**». *(Дети играют в дидактическую игру).*

Хамидуллина Элфирэ Рәис кызы
«Педагог – наставник» категориясе
Тәрбиясе, “Үсенте” балалар бакчасы
Татарстан, Питрәч районы, Яңа Шигали авылы
Царево Вилладж утары

“КОШЛАР БЕЗНЕҢ ДУСЛАРЫБЫЗ”
(мәктәпкәчә төркем балалары өчен эшчәнлек)

Максат: балаларда кышлаучы кошларга карата экологик белемне мөнәсәбәт формалаштыруны давам итү.

Бурычлар:

Үстерү бурычы: балаларда чагыштыру, күзәтүчәнлек, кызыксыну күнекмәләрен, эзлекле һәм мөстәкыйль фикерләүне үстерү.

Белем бирү бурычы: балаларның кышлаучы кошлар турында белемнәрен басту, өлкәннәр ярдәмендә жимлекләр куярга өйрәнү.

Тәрбия бурычы: балаларда кышлаучы кошларга карата сакчыл караш, кайгыртучанлык тәрбияләү.

Төп белем бирү өлкәсе: танып белү.

Интеграль белем бирү өлкәсе: сөйләм үстерү, ижади үсеш.

Ысуллар һәм алымнар: уеннар, әңгәмә, аңлатмалар, эзләнү – тикшерү, сораулар, биремнәр, сюрприз.

Сүзлек: жим, жимлек.

Эшчәнлек барышы:

- Хәерле иртә, балалар.
- Балалар, кәефләрегез ничек? (яхшы)
- Әйдәгез эле, кулны кулга тотынышып, бер – беребезгә карап елмаеп алыгыз һәм үзебезнең яхшы кәефебезне бер – беребезгә бирик. Менә ничек рәхәт булып китте!

Психогимнастика:

Кулларга без тотындык,

Бер – беребезгә елмайдык.

Жылы китте кулларга

Рәхәт булды дусларга.

- Балалар, хәзер кайсыл фасылы? (кыш)
- Кыш икәннен кайдан белдегез? (салкын, кар ява,...)
- Кар нинди ул? (салкын, ак, йомшак,)
- Балалар, әйдәгез кыш турында рәсемнәр карыйбыз. Рәсемдә нәрсә күрәсез? (кар ява, агачлар, чыршы, елга, боз каткан, кошлар эзләре һ.б.)
- Әйдәгез балалар, сез күргән һәрбер әйберне тактага – аның аерымын рәсемнән элп куек (тактага рәсемнәр элү). ТРИЗ методикасы буенча жөмләр төзү.
- Кар ява агачка.
- Кар ява чыршыга.
- Кар ява елгага.
- Кар ява кар көтенә.
- Кар ява кошка.
- Салкын кошка.
- Салкын агачка һ.б.

Кыш көне кар ява, кыш көне салкын, кыш көне елгада боз катта.

- Әйе, балалар кыш көне бик салкын. Балалар, без сезнен белән туган ягыбыз да кышлаучы кошлар турында сөйләшербез.

- Кошлар жир йөзәндә иң киң таралган тереклек ияләре. Кошлар – табигатьнең яме, урман табигатлары. Хәзер аларның 9 меңгә якын төре бар. Татарстанда исә жәй коннәрендә 200дән, ә кышын 40 төрдән артык кош очратырга мөмкин. Күчмә кошлар турында нәрсә әйтә аласыз? (көз көне жылы якка очып китәләр). Ә кышлаучы кошлар нишлиләр? (урманнардан кешеләр янына очып киләләр).

- Балалар, кыш көне кошларны кайларда күрергә була? (балаларның җаваплары).

- Ә хәзер бездә кышлаучы кошларны табышмакларга җавапларын рәсемнәрдән табып тактага эләрбез:

- Табышмаклар:

Гөлдәр – гөлдәр, гөлдәрү,

Кызыл тәпи кембер бу? (күгәрчен)

Жәй тукулдый бу чүкчә

Кыш тукулдый бу чүкчә

Ничек чыдый бу чүкөч (тукран)

Яшькелт – сары төсле ул,

Бер кечкенә кошчык ул (песнәк)

Иртә таңнан кичкә чаклы

Чык – чырык та, чык – чырык (чыпчык)

Ак карадан киенгән

Бер минутта тик тормый (саескан)

Нинди кош көне буга үзенең исемен кычкыра? (карга)

(балалар җавабын рәсемнәрлән табып тактага эләр, табышмакларның җавапларын тапкан, кошларның сайрайлары язмасын кушыла, балалар тынлылар, кошларның рәсемнәре тактага алты почмаклы укыту технологиясе буенча ясалган формада эленә).

- Балалар, әйдәгез әле, бергәләп кышлаучы кошларның исеменнән кабатлап чыгык (күмәк кабатлау).

- Балалар, кошлар турында бик кызыклы мәгълүмәтләр бар, беләсегез киләме? Кошлар турында белер өчен без сезнең белән “Кышкы кошлар” дип аталган додекадрны кулланабыз. Сез додекадрны кубик кебек ыргытырсыз, нинди кош рәсеме чыга, шул кош турында мәгълүмәт белерсез.

Кайбер кошлар турында мәгълүмәтләр.

- Чыпчыклар - алар салкынны тыныч кына кичерә. Үзен кыерсытырга ирек бирмәс, ач та калмас. Бер аякларын үзләренән йомшак каурыйларына яшерәләр дә икенче аякларында гына басып торалар. Күбрәк бер – берсенә елышып утыралар. Кыш көне карда коенырга яраталар.

- Песнәкләр – бик хәрәкәтчән кошлар. Алар бер агач ботагынан икенчесенә сикереп уйнылар, башаркан тотырга яраталар, ботакта атыналар, хәтта иң нечкәсендә дә асылынып кала алалар. Бу очракта аларга озын һәм очлы тырнаклар ярдәмгә килә.

- Тукран – урманнарыбыз гузәллеге ул. Тукран – тырыш, хезмәт сөючән кош. Алар агачлардан төрле корткыч бөҗәкләрне чүплиләр. Шулай итеп, агачларга гомер өстиләр.

- Карабүрекләр – бик чибәр кошлар. Аларның туны ут янып тора. Карабүрекләр 7 - 10 лап булып төркемләнәләр. Салкын никадәрле көчле булса, кошлар төркеме дә шуның хәҗле тыныч утыра, аз хәрәкәтләнә. Караңгы төшә башлауга алар агач – куаклар астына качалар һәм шунда төн үткәрәләр.

- Саескан – бик шома, хәрәкәтчән, кайгыртучан кош. Шуңа күрә кышкы салкыннарда алар кешеләр яши торган җирләргә якынлашалар, тәрәзә артларында йөрәп, “кунак киләсен” хәбәр итәләр.

- Күгәрченнәр – без күбрәк күк күгәрченнә беләбез. Аның канатлары ары күксел төстә була. Муены белән күкрәгендә әле яшел төс, әле ал төс чагылып китә. Тәпиләре кып – кызыл. Ул, вак – вак атлап, яңа яуган карда бормалы, кәкрә – бөкере эзләр калдырып йөри.

Кышын кошларга бик кыен. Кыска көннәрдә, азык табып, тамакларын туйдырырга да өлгермиләр, инде кич килеп җитә. Бозлавык вакытларында аларга агач кәүсәсе буйлап ризык эзләве тагын да кыенлаша. Шулай итеп, бик суык көннәрдә күп кошлар катып үләр. Мәсәлән, мондый чакларда 10 песнәктән бары 1 генә песнәк исән кала икән. Менә шуңа күрә без кошларга кышын ярдәм итәргә телибез.

- Балалар, уйлап карагыз әле: салкын кыш башланып, җир өсте кар белән капланган, кошларга җим табуы җиңелме? (юк)

- Балалар, без кошларга нинди ярдәм күрсәтә алабыз? (җимлек ясыйбыз).

- Әйдәгез әле, бергә әйтәбез – җимлек (балалар бер - бер артлы кабатлылар).

- Әйдәгез, әле ял итеп алыгыз.

Без җимлек ясадык,

Кошларны карадык,

Башта карадык өскә,

Аннан карадык аска,

Уңга, сулга карадык,

Кошлар кебек очтык

Урыннарга утырдык.

- Менә азрак ял итеп алдык.

- Балалар, әйдәгез әле, искә төшерәбез, жимлеккә буз сезнең белән нәрсә сибәбез? (көнбагыш, ярмалар, ипи, шикәр һб).

- Балалар карагыз әле экранга. Сез анда төрле жимлекләр күрәсез.

Йомгаклау.

- Сез бүген бик тырышып эшләдегез, булдырдыгыз! Сезгә бу эшчәнлектә нәрсәләр ошады? Нинди авырлыктар булды? (балаларның фикерләрен тыңлау, аларның эшчәнлек вагьтында алган тәэсирләре белән уртаклашу).

Р.Р. Шарипзянова

воспитатель высшей категории

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Наставничество в образовании в современных условиях.

«Чтобы помочь другому человеку,
не обязательно быть сильным и богатым,

- достаточно быть добрым»

(Монах Симеон Афонский)

Наставничество - новая форма обучения в школах.

Все школы по всей стране внедряют целевую модель наставничества, и некоторые регионы уже работают по ней более года, в то время как другие только присоединяются. Очевидно, что эта работа будет продолжать развиваться, и формы наставничества будут совершенствоваться.

Наставничество - способ передачи знаний, умений, навыков молодому человеку от более опытного и знающего, предоставление молодым людям помощи и совета, оказание необходимой поддержки в социализации и взрослении. Это древнейшая форма обучения старшими младших прикладным знаниям, необходимому поведению, инструментальным навыкам, формирования у них жизненных ценностей и позитивных установок. Это взаимодействие осуществляется в неформальном общении и не связано с официальными отношениями. При этом оно позволяет достичь максимально эффективных результатов воздействия на развивающуюся личность, помогает молодым людям определиться в жизни и реализовать свой потенциал. Подросток на этапе взросления особенно нуждается в позитивном примере и ответственном влиянии. В его жизни есть, конечно, значимые люди: родители, учителя, тренеры... Они воспитывают его, являются его защитниками, советчиками и просто друзьями. Роль же наставника гораздо шире – она объединяет все эти функции, чтобы помочь подростку и поддержать его в поиске личных жизненных целей и способов их достижения.

Первейшей характеристикой наставника должно быть совмещение в одном лице ролей родителя и сверстника, он должен быть своего рода переходной фигурой в развитии личности. Наставничество в своем лучшем проявлении связано с компетентностью, опытом и четким определением ролей. Наставником может стать человек старше 18 лет, у которого есть желание помогать другим, открытый и искренний, обладающий терпением и желанием слушать, с опытом в любой сфере человеческой деятельности, умеющий планировать время и ставить жизненные цели, легко обучаемый и способный научить другого, а также любящий детей.

Предусмотрено, что к 2024 году не менее 70% обучающихся педагогических работников общеобразовательных организаций будут вовлечены в различные формы наставничества и сопровождения.

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение.

Профессиональный рост – это уверенность в своём будущем, гарантия от слишком быстрого профессионального выгорания.

Формы организации профессионального роста современного учителя:

1. Повышение квалификации;
2. Чтение популярных образовательных сайтов и педагогических журналов;
3. Посещение уроков своих коллег;
4. Регистрация в профессиональных сообществах;
5. Участие в педагогических конференциях, вебинарах, конкурсах и т.д.

Всё эти формы нам хорошо знакомы, мы активно используем для своего профессионального роста. Также повысить свой профессионализм, более полно развить личность, поможет целевая модель наставничества. Данная модель разработана в рамках реализации федеральных проектов:

«Современная школа»,

«Успех каждого ребёнка»,

«Молодые профессионалы»,

которые включены в нацпроект «Образование».

Целевая модель призвана регулировать отношения, связанные с функционированием и развитием программ наставничества.

Давайте разберёмся в понятиях, которые включает модель наставничества:

Наставничество – одна из форм педагогической деятельности, направленная на передачу опыта, знаний, формирование необходимых профессиональных компетенций и развитие личностных качеств (общих компетенций) наставляемого в процессе их совместной деятельности с наставником.

Наставляемый – участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции.

Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Каким должен быть наставник:

Быть наставником, значит обладать рядом качеств, таких как: уверенность в себе; стрессоустойчивость; коммуникабельность; толерантность; ответственность; непредвзятость; пунктуальность; лидерство; компетентность (знание нормативно-правовой базы образовательной организации, традиций и неформальных правил)

Важно! Работа наставника, это работа с группой людей, нужно быть готовым к нестандартным ситуациям и обладать способностью, найти положительный выход из них.

К основным категориям процесса наставничества:

Развитие - процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов;

Воспитание - целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности;

Профессиональная адаптация - процесс приспособления (привыкания) человека к содержанию, условиям, организации и режиму труда, к коллективу.

Можно выделить следующие направления наставничества:

Учебно-профессиональное: наставничество в профессиональной образовательной организации в период подготовки к профессиональным конкурсам, олимпиадам в целях развития профессиональных компетенций обучающихся;

Социокультурное наставничество: наставничество, осуществляемое, во внеурочной общественной деятельности, выявление и развитие талантов, способностей обучающихся к творчеству и т.д.

Индивидуально-профилактическое наставничество: наставничество в процессе психолого-педагогического сопровождения обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию (дети-сироты, лица из числа детей-сирот и оставшихся без попечения родителей, дети с ОВЗ), либо входящих в «группу риска» (состоящие на разных видах учета).

Психолого-педагогическое сопровождение деятельности молодого специалиста: наставничество, в процессе которого формируются профессиональные умения и навыки, надлежащее исполнение должностных

обязанностей, ознакомление с особенностями работы ОО.

Роль наставника в отношениях

с одаренными детьми: тьютор, ментор, руководитель.

с командами, проектными/рабочими группами: тьютор, координатор, модератор.

с молодыми специалистами: куратор, помощник, эксперт.

В общеобразовательных организациях можно выделить такие формы наставничества:

1. «ученик – ученик»

Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями, либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Какими могут быть формы взаимодействия?

- взаимодействие "успевающий - неуспевающий", классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов;
- взаимодействие "лидер - пассивный", психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков;
- взаимодействие "равный - равному", в процессе которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый - креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

Результат правильной организации работы наставников - высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы организации.

Область применения: внеурочная деятельность, проектная деятельность, клубы, волонтерство.

2.«учитель – учитель»

Цель - успешное закрепление на месте работы или в должности педагога молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня.

Вариантами взаимодействия могут быть разными:

- взаимодействие "опытный педагог - молодой специалист", классический вариант поддержки для приобретения молодым специалистом необходимых профессиональных навыков (организационных, коммуникационных) и закрепления на месте работы;

Результатом правильной организации работы будут:

- высокий уровень включенности молодых (новых) специалистов в педагогическую работу, культурную жизнь образовательной организации, усиление уверенности в собственных силах и развитие личного, творческого и педагогического потенциалов;
- повышение уровня удовлетворенности собственной работой и улучшение психоэмоционального состояния;
- сокращение числа конфликтов;

3.«студент – ученик»

Цель - успешное формирование у ученика представлений о следующей ступени образования, улучшение образовательных результатов и мотивации, расширение метакомпетенций, а также появление ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития.

Как сформировать пару: анкетирование, психологическое тестирование на совместимость работы в паре, личные встречи

Результатом правильной организации работы наставников будет повышение уровня мотивированности и осознанности обучающихся среднего и старшего подросткового возраста.

Результат

- повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри образовательной организации;
- увеличение числа обучающихся, поступающих на охваченные программой наставничества направления подготовки.

Взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме внеурочной деятельности. Возможна интеграция в классные часы, участие в конкурсах и олимпиадах, создание совместных проектных работ.

4. «учитель-ученик»

Целью такой формы наставничества является раскрытие потенциала каждого наставляемого, формирование жизненных ориентиров у обучающихся, адаптация в новом учебном коллективе, повышение мотивации к учебе и улучшение образовательных результатов, создание условий для осознанного выбора оптимальной образовательной траектории, формирование ценностей и активной гражданской позиции наставляемого; развитие гибких навыков, лидерских качеств, метакомпетенций; создание условий для осознанного выбора профессии и формирование потенциала для построения успешной карьеры; разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения.

Наставничество – это практическое решение, которое может быть введено в любую организацию.

И заканчивая свое выступление, хочу сказать словами Коменского- о наставнике:

«Легко правильно следовать за тем, кто правильно идет впереди»

Профессия педагога не позволяет стоять на месте, она требует постоянного роста, поэтому, впереди еще много интересного и нового.

Список использованной литературы

1. <https://school1-prs.edu.yar.ru/nastavnichestvo/nastavnichestvo.html>
2. <https://multiurok.ru/files/doklad-na-temu-pedagogicheskoe-nastavnichestvo-per.html>
3. <https://director.rosuchebnik.ru/article/natsproekt-obrazovanie-kak-organizovat-nastavnichestvo-v-shkole/>

Шарипова Илсуя Насиховна,
учитель-дефектолог высшей
квалификационной категории

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижнетабынская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»
Муслимовского муниципального района Республики Татарстан

Тема: Социализация детей с ОВЗ через творческую деятельность

Одна из главных задач деятельности образования - социализация детей в условиях современной жизни. Социализация человека начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни. Особенное внимание при решении этой задачи уделяется работе с особыми детьми, как категорией детей, особо нуждающихся в помощи и поддержке не только родных и близких ему людей, но и общества в целом. Чем раньше ребёнок с ограниченными возможностями станет общаться со сверстниками, с детьми по соседству, со взрослыми, тем успешнее будет его социализация.

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Такие дети не самостоятельны, поэтому нуждаются в сопровождении взрослого. Они лишены широких взаимных контактов, возможности делиться опытом и получать его от других сверстников. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем (страх, тревожность, робость, боязливость). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Это становится серьезным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребенка.

Один из способов взаимодействия ребёнка с другими членами микросоциума вовлечение его в творческую деятельность. Перед педагогами стоит задача помочь особому ребёнку развить и раскрыть его личностный потенциал. Как же творчество помогает раскрывать личностный потенциал?

Творческий подход – это, прежде всего, образ мыслей и состояние души, это ощущение свободы, энергия и смелость пробовать что-то новое, умение посмотреть под необычным углом. Наверное, многие взрослые скажут: «Какое еще творчество?! Считать и писать до сих пор не научились!», но на самом деле в творчестве самое важное – это желание. Творчество – это не только и не столько результат достижения определенного уровня развития, оно само развивает. В творческом порыве ребенок исследует мир и этот импульс любознательности развивает и обогащает гораздо больше, чем академическое обучение с самым сильным педагогом.

Положительная динамика, результативность работы с ребенком во многом зависит от умения педагога поддерживать его интерес, как к собственным достижениям, так и к успехам его товарищей через демонстрацию достижений каждого ребенка в форме публичного показа, участия в выставках, конкурсах, олимпиадах.

Необходимо акцентировать внимание этих детей на успехах в предыдущих конкурсах и олимпиадах, подчеркивать не возможность получения неких преференций, а возможность получения новых знаний. В данном случае актуален основной девиз спортивных соревнований: «Главное не победа, а участие».

Творческий подход к детям с особыми потребностями позволяет обеспечить успех во взрослой жизни, дает реальное право выбора, предоставляет возможность вносить свой вклад в общественную жизнь.

Мне хочется поделиться советами по организации творчества детей с ОВЗ:

- Постарайтесь учесть возможности и особенности всех участников. По возможности, избегайте тех занятий, в которых особый ребенок (или любой другой член группы) будет заведомо неуспешен;

- Побойтесь об уважительной и доброжелательной атмосфере;

- Постарайтесь сделать так, чтобы каждый ребенок мог поучаствовать в общем творческом деле, но не заставляйте никого, не навязывайте свое мнение;

- Говорите о том, как вы рады совместному творчеству детей, делитесь своими эмоциями, старайтесь увидеть достижения: в каких-то поступках, в общении с детьми, в преодолении своих страхов. Не бойтесь хвалить детей, но важно, чтобы похвала шла от сердца, а не носила воспитательный характер!

Мои воспитанники могут реализовывать свой творческий потенциал с помощью участия в школьных мероприятиях (тематические недели), муниципальных, республиканских и всероссийских конкурсах. Для реализации своего творческого потенциала детям с ОВЗ требуется большая социальная активность, смелость и фантазия. Целью моей работы с детьми с ОВЗ стало желание помочь им реализовать их творческие идеи, научить добиваться целей, показывать результаты своих трудов другим людям, а также придать им уверенности в своих силах. Это будет способствовать их успешной социализации в обществе.

Я ставила перед собой следующие задачи:

- 1.Создание позитивной атмосферы и общения;
- 2.Развитие и реализация творческого потенциала детей;
- 3.Развитие фантазии, художественного вкуса;
- 4.Воспитание положительного отношения к собственному творчеству;
- 5.Развитие восприятия, мышления и мелкой моторики (сила, скорость, точность движений);
- 6.Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;

В ходе работы использовала различные приемы и методы вовлечения в творческую деятельность – это рассказ, беседа, объяснение, рассматривание репродукций, самостоятельная практическая работа детей и т.д. Деятельность разработана с учетом возрастных, психофизических особенностей воспитанников, личностных качеств, индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и

нацелена на формирование способности личности к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Мои воспитанники приняли активное участие в различных конкурсных мероприятиях, основное направление которых – это творческое и интеллектуальное развитие и заняли призовые места.

Фестиваль детского и юношеского творчества «Детство без границ», республиканский конкурс экологической социальной рекламы «Город под защитой детства», международный литературный конкурс «Джалиловские чтения», региональный конкурс чтецов «За строкою летит строка», творческий конкурс рисунков «Солдатами не рождаются», «Секреты дружного класса», основные задачи которых привлечение детей и молодежи с разными образовательными потребностями к занятиям в системе дополнительного образования, организации их досуга, установление творческих контактов. Художественные конкурсы, такие как «Туган телем – серле тел»; республиканский конкурс по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Удивительный мир»; муниципальный смотр-конкурс агитбригад «Красный, желтый, зеленый» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма; республиканский конкурс детского творчества «Таланты Татарстана»; конкурс технического и художественного творчества «Ярмарки идей и талантов» и другие, задачами которых является выявление одаренных детей, поддержку и развитие их творческих способностей и мышления для дальнейшего профессионального и личностного роста.

Так же мои воспитанники приняли участие в региональной дистанционной олимпиаде «Проверь себя», в республиканском конкурсе научно-исследовательских работ «Я выбираю село», основными задачами которой являются развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы.

В заключении хотелось бы сказать, что занятия творчеством позволяют детям с ограниченными возможностями здоровья научиться созидать, развить мелкую моторику, развивают творческое мышление, терпение, ответственность, позволяют научиться конструктивному восприятию мира и осознать себя деятельной частью окружающих людей. Важное значение имеет поддержка и одобрение любых творческих идей, поступивших от детей, закрепление любых, пусть минимальных успехов детей, развитие собственной индивидуальности ребенка в условиях совместной деятельности.

Педагоги должны предоставить ребенку максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учетом интересов и желаний. Для многих детей с ОВЗ – это основная, а иногда и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки. Полученные знания и умения могут в дальнейшей жизни таких детей быть не только досугом, но и профилизацией их жизненного статуса.

Используемая литература:

- 1.Акатов Л. И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Москва, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
- 2.Анистратова А.А., Гришина Н.И. Развиваем творческие способности. Москва. 2008.
- 3.Ершова, А.П. Искусство в жизни детей. Москва, Просвещение, 1991.

Светлана Шыгаепова,
Татарстан Республикасы Мөслим муниципаль районының
Муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе
“Г. Тукай исемендәге Мөслим урта мәктәбе”нең
беренче квалификациян категорияле математика укытучысы

Мәктәп күләмендә үткәрелгән
гаилә бәйрәме өчен “Башваткыч уены” эшкәртмәсе.

Максат: Гаиләләр белән элементане ныгыту. Балаларда үз гаиләсенә, милләтенә, аның теленә, иленә ихтирамлы мөнәсәбәт булдыру, горурлык хисе тәрбияләү, әти – әниләрне мәктәпкә жәлеп итү.

Җиһазлар: компьютер, проектор, экран, карточкалар, сигнал бирү жайланмалары, конфетлар, кадаклар, булакчалар.

Бәйрәм үткәреләсе зал шарлар, плакатлар белән бизәлгән.

Искәрмә: Башваткыч биремнәре итеп мәктәптә өйрәнелә торган фәннәрдән кызыклы сораулар алынды.

Бәйрәм барышы:

1 нче алып баручы. Исәнмесез, кадерле укучылар, хөрмәтле әти -әниләребез һәм килгән кунаклар!

Белгәнәбезчә, гаилә һәр кешегә кирәкле жылы учак ул. Гаилә никадәр нык булса, аннан килгән жылылык та шулкадәр көчле була. Димәк, гаилә -ул иң олы таянычыбыз, иң ышанычлы сыенны урыныбыз. Анда бер-берсен яраткан, бер-берсе турында кайгыртучанлык күрсәткән кешеләр яши.

Исәнмесез, диеп сүз башлыймын,

Танышулар шулай башлана.

Исәнмесез, диеп сүз башласам,

Бәхетем арта, күңел шатлана.

Нигә бүген мәктәптә

Бик күңелле, бик ямьле?

Чөнки бүген кунакка

Әти-әниләр килде.

2 нче алып баручы:

Яшәсәк иде муллыкта,

Гел тыныч булсын гаиләм.

Сөекле кунакларыбызга

Ялкынлы кайнар сәлам!

1 нче алып баручы: Гаилә - ул тормышның нигезе. Әти-әни аның тоткасы булса, балалар - гаиләнең көзгесе. Әгәр тотка купмасын, көзгә ватылмасын дисәң, бер-береңне аңлап, хөрмәт итеп яшәргә кирәк.

2 нче алып баручы: Гаилә ул- жылы учак. Гаилә никадәр нык булса, аннан килгән жылылык шулкадәр көчле була.

1 нче алып баручы: Гаилә ул- бик олы сүз. Әти-әни, әби-бабай-гаиләнең иң хөрмәтле кешеләре. Алар һәрвакыт безнең турында борчылалар.

2 нче алып баручы: Тату гаиләдә һәр кеше бер-берсен ихтирам итә, кайгырта. Шуңа күрә андый гаиләдә яшәве дә күңелле.

1 нче алып баручы: Бергәләп, күмәкләшеп эшләгәндә , гаиләдә һәрвакыт рәхәт була. Безнең мәктәптә дә 18 гаиләдән 25 укучы белән һәм тәрбия ала. Бу гаиләләр белән танышып китик әле:

2 нче алып баручы: 4-5 бала тәрбияләп үстергән биш гаиләбез бар. Алар:

Гизтдинов Фәрит абый, Гөлүсә апа

Алиев Дәмет абый, Шәфа апа

Габдрахманов Ринат абый, Рәмзия апа

Шәяхметов Марат абый, Әлфия апа

Шыгапов Айдар абый, Светлана апа

(1 нче номер) Сезнең күркәм гаиләләрегезне котлап жырлыйлар башлангыч сыйныф укучылары “Бәйрәм бүген”

1 нче алып баручы: Өчәр бала тәрбияләп үстергән жиде гаиләбез бар. Алар:

Хәкимов Дәмир абый, Ирина апа

Шәехов Гелүс абый, Алсу апа,

Әхмедов Рәшит абый, Оксана апа
Жиһаншин Айрат абый, Ирина апа
Муллагаев Данис абый, Рәмзия апалар.
Шәкуров Нәкыйп абый, Рәйхана апа
Гыйзтдинов Фидәил абый, Светлана апалар

2 нче номер: Сезде сәламләп, 7 нче сыйныф укучылары “Жиләкле жәй” жырын башкара. Әлеге чыгышыбызны бәйрәм сәламе итеп кабул итеп алыгыз.

2 нче алып баручы: Ике бала тәрбияләп үстергән 6 гаиләбез бар. Алар:

Сәйфиев Фаил абый һәм Гөлшат апа,
Вәлеев Салават абый һәм Гөлүсә апа,
Шәвәлиев Рунар абый һәм Диана апа,
Латипов Ильсур абый һәм Люзия апа

3 нче номер: Бәйрәм белән котлап башлангыч сыйныф егетләре башкаруында “Чунга Чанго” буюен карагыз

1 нче алып баручы :

Әниемнең күз карашы
Һәркемне елмайтырлык.
Кылган изгелекләре дә
Язсаң, китап булырлык!
Һәрчак яхшылык эшләү-
Әниемнең уенда.

Ай, рәхәт тә соң миңа

Әнием куенында!

Бу бәйрәм сәламебезне

(4 нче номер) Бариева Гөлназ апа һәм Галеева Илмира апаларга юллайбыз (ялгыз бала тәрбияләүчеәниләр чакырыла)

6 нчы класс укучылары башкаруында жыр “Әнием”

1 нче алып баручы:

Без беләбез, жылы язның

Иң беренче бәйрәме -

Әниләр, әби, апалар

Хатын-кызлар бәйрәме.

Нинди назлы, нинди эшчән

Синең куллар, әнием.

Бөтен дөнья бәйрәм итә

Сине зурлап, әнием.

2 нче алып баручы:

Теләкләрнең кайсын теләсәк тә,

Аз булыр күк сезнең хөрмәткә,

Аллаһ сезгә озын гомер бирсен

Без калабыз шушы теләктә.

Менә бу котлау откыткаларын бәйрәм котлавы итеп кабул итеп алыгыз.

Әниләргә откыткалар тапшыру.

(Презентация ачыла)

2 нче алып баручы: Бәйрәмебезнең икенче өлешенә күчәргә дә вакыт җитте. Гаилә бәйрәме уңаеннан әзерләнгән “Башваткыч” уенын башлайбыз.

Укытучы: Соңгы вакытларда ТНВ каналын карап беләсез булып, бу уенда безгә күңелле кроссвордлар чишәргә туры килер. Яраткан алып баручыбыз Зиннур кебек остальгым булмаса да, бу уенны үзем алып барырга булдым. Уеныбызда 3 төркем катнашыр: беренче төркем- укучылар, алар беренче булып чыгыш ясарлар, икенче төркем- кадерле әтиләребез, өченче төркем- яраткан әниләребез. Һәр төркемнең җиңүчеләрен билгеләп, аларның 2 нче турда уеннарын карарбыз.

Икенче тур- блиц сорауларга җавап рәвешендә булчак, монда гаилә әгъзалары тулаем составта катнашчак.

Беренче ике турда җыелган баллар суммасы буенча гаиләләргә урыннар билгеләнәчәк һәм иң күп балл җыйган гаилә өченче турга үтә, уенның иң зур бүлгәнә дәгъва белдерәчәк. Мәкаль дәрәс табылса, приз гаиләгә тапшырыла, әгәр табылмый икән приз мәктәпкә кала.

Уенның исәбен дәрәс алып бару өчен, сезне җюри әгъзалары белән таныштырып китәрмен. Китапханәче Энже апа, тәрбия эшләре буенча директор урынбасары Гөлүсә Мазһаровна һәм аларга мәктәбезнең президенты Әхмәдов Радмир ярдәм итәрләр. Радмир, син һәр дәрәс җавап өчен уенчыларны бүләкләп торырсың.

Әйдәгез, беренче төркемне өстәл янына чакырыйк.

(Алып баручы уенда катнашучыларга кыскача характеристика биреп уенчыларны урыннарына чакыра)

Беренче уенчыбыз уку алдынгысы, спортчы, шахматист егетез- Шәвәлиев Артур Рунар улы.

Икенче уенчыбыз уку алдынгысы, театр артисты, республика күләм олимпиадалар призеры- Әхмәдова Рушана Рәшит кызы.

Өченче уенчыбыз – сәнгатьне һәм спортны яратучы, уку алдынгысы- Муллакаева Рузилә Данис кызы.

Дүртенче уенчыбыз- уку алдынгысы, спортны яратучы, җырчы сандугачыбыз, активистка кызыбыз Бареева Алсу Илшад кызы.

Һәр уенчы алдында төрле тавыш чыгару җайланмалары бар, шулар ярдәмендә тавыш биреп, уенчыларыбыз үзләренә эзәрлеген белгертәләр һәм җавап бирү мөмкинлеген алалар. Әгәр сорауга дәрәс җавап алынса, алдагы сорау биреләчәк, әгәр дәрәс җавап булмаса, алдагы уенчы җавап бирү мөмкинлеген ала. Һәр дәрәс җавап өчен конфетлар биреләчәк. Һәм ахырдә шушы конфетлар саны буенча, баллар билгеләнәчәк.

1 нче уендагы балалар өчен кроссворд экранда күрсәтелә.

1. Иң шаян шагыйрьләренә берсе, “Шәвәли маҗаралары” авторы.

(Ш. Галиев)

2. Яңа теманы өйрәнгәндә истә калдырылырга тиешле нәтиҗә (кагыйдә)

3. Бер санны икенче санга бүлгәндә санның бүленми калган өлеше (калдык).

4. Жөмләдә башка сүз төркемнән һәм жөмләләргә алмаштырып килә алуы сүз төркеме (алмашлык).

5. Мисырда уңдырышлылык алласы (осирис)

6. Дөньяда иң тиз йөгерүче хайван (гепард).

7. Табиягәтә иң нечкә жеп (пәрәвез).

Иң күп конфет җыючы 2 нче турга үтә.

2нче алып баручы: Шаехов Юныс “Мин бит татар малае” җыры белән чыгыш ясый.

Алдагы уенга дөньядагы иң көчле кыю, батыр затларыбыз- этиләребезне чакырабыз. Әйдәгез, кадерле этиләребез, өстәл артындагы уыннарыгызны алыгыз:

Шәехов Гөлүс, Әхмәдов Рәшит, Муллакаев Данис, Сәйфиев Фаил абыллар, сезне өстәл артына чакырабыз. Уенның кагыйдәләре шул ук, ләкин сезнең дәрәс җаваплар өчен конфет түгел, ә шөрепләр биреләчәк. Сөз әзерме, этиләр?

Сөзгә зур уңышлар юллап, уеныгызны башлыйбыз.

2 нче уендагы этиләр өчен кроссворд экранда күрсәтелә.

1. Паровозның иярчене (вагон)

2. 39 хәрәфне алыштытырдай сүзне әйтегез.(алфавит).

3. “Капитанская дочка” повестенә авторы. (Пушкин).

4. Нектар белән тукланучы кош (калибри).

5. Барлык цифрларның тапкырчыгышы күпмегә тигез (нуль).

6. 100 елны үз эченә алган тарихи чор. (гасыр)

7. Беренче Рус императоры. (Петр)

8. 16 кг авырлыкны туплаучы үлчәү берәмлеге.(пот).

9. Татарстанның иң озын елгасының татарчага тәрҗемәсе (Чулман).

10. АКШ ның беренче презеденты. (Вашингтон)

Шөрөпләр саны буенча нәтижә ясау.

1 нче алып баручы: Барлык этиләрәбезне сәламләп, Шитюк Евгений заманча биюе белән чыгыш ясый.

Хәзер өстәл артына дөньядагы иң сабыр, иң кадерле кешеләрәбез - әниләрәбезне чакырабыз.

Шәехова Алсу

Әхмәдова Оксана

Муллагаева Рәмзия

Сәйфиева Гөлшатларны чакырабыз.

Әниләргә дәрәс җаваплар өчен булаклар бирелә. Аларның саны буенча, җиңүче билгеләнә.

3 нче уендагы әниләр өчен кроссворд экранда күрсәтелә.

1. Җир планетасының табигый иярчене. (ай)

2. Алты тартыктан торган сүз. (алтын)

3. Г.Тукай яратып йөргән кызының исеме. (Зәйтүнә)

4. Нинди хайванның йоклаганда күзләре ачык була? (балык)

5. 7 нче гыйнвар көнне билгеләнәп үтүче бәйрәм. (Раштуа)

6. Пушкинның яратып иҗат иткән ел фасылы. (көз)

7. Компас угы кайсы якны күрсәтә. (төньяк)

8. Нинди бөҗәкнең колаклары табан астында. (чикерткә)

9. Англиянең башкаласы. (Лондон)

10. Җимеш бирүче иң биек үлән. (банан)

11. Дөньядагы иң зур табигый тыюлык ничек атала? (Антарктида)

2 нче алып баручы: Горюнова София башкаруында “Күңелле сәяхәт” җырын тыңлап китик.

(Музыкаль пауза булган арада җюри эшли, гомуми баллар чыгарыла)

Җанатарлар белән уен: “Табышмак әйтәм, тап!”

(кушымта)

Бәйрәмәбездә катнашучыларны котлап, Гизтдиновлар Фаяз һәм Эльвина татар халык биюен бүләк итә.

2 нче тур:

2 нче тур өчен Шәеховлар гаиләсенә сораулар яңгырый. Беренче турда җиңгән укучы сорауларга тиз-тиз генә җавап биреп, баллар җыя.

1. Яңгыр яуганда карга нинди агач башына куна? (юеш)

2. Алты алтың күпме?(36)

3. Ничә айда 28нче число бар? (12)

4. Бер минутта ничә секунд? (60)

5. Ничә цифр беләсез? (10)

6. Пар ат 20 км араны чабып үткән булса, һәрберсе күпме үткән? (20)

7. Татарстанның башкаласы? (Казан)

8. Иң кечкенә натураль сан ничә? (1)

2 нче тур өчен Ахмедовлар гаиләсенә сораулар яңгырый.

1. Квартетта барлыгы ничә музыкант? (4)

2. Барлык яклары тигез һәм почмаклары туры булган фигура (квадрат).

3. Петербургтан Мәскәүгә самолет 1 сәгать оча, ә кирегә 60 минут. Ни өчен шулай зур аерма килеп чыккан? (1сәгатьтә 60 минут булганга.)

4. Өчүрынлы иң кечкенә сан? (100)

5. Каз ике аякта басып торганда 6 кг, ә бер аякта басып торганда күпме булыр? (6 кг)

6. 30 сузыкдан торган сүзгә әйтегез (Зоя)

7. Россиянең башкаласы (Мәскәү)

8. Яздан соң нинди ел фасылы килә?(Жәй)

2 нче тур өчен Сәйфиевлар гаиләсенә сораулар яңгырый. Икенче турда җиңгән әни сорауларга тиз-тиз генә җавап биреп, баллар җыя.

1. Бишкә нульне кушканда ничә булыр? (5)

2. Әйләнәнәнчә почмагы бар? (юк)
3. Нинди сәгать тәүлеккә ике генә тапкыр дәрәс вакытны күрсәтә? (ватык)
4. Нинди хайван Г хәрәфе ясап йөри? (ат)
5. Кайсы сикерүчегә койрыгы егылып китмәскә ярдәм итә?(көнгәрә)
6. Сиренъ нинди ел фасылында чәчәк ата? (яз)
7. Американың башкаласы? (Вашингтон)
8. Тугыз тугызың ничә? (81)

2 нче тур өчен Муллакаевлар гаиләсенә сораулар яңгырый.

1. Бер кг мамык авырмы, бер кг тимерме? (тигез)
2. Елгадан койрыгы белән балык тотучы хайван? (бүре)
3. 1 км да ничә м? (1000 м)
4. Кайчан 3 санына карап 15 дибез? (сәгать 3 тә)
5. Койрыгы белән бер болгануда йомырканы ватучы кем ул? (тычкан)
6. Өстәлнең бер почмагын кисеп алгач, ничә почмагы кала?(5)
7. Жиде сигезең ничә? (56)
8. Глобуста ничә экватор бар.(1)

1нче алып баручы: Тагын бер кат бәйрәм белән котлап, 9 нчы сыйныфлар “Әнкәй сиңа мең рәхмәт ” жыры белән.

Уен ахырында икенче турда җыелган баллар саналып, беренче турда җыелганнарга кушыла һәм урыннар билгеләнә.

Җиңүче гаиләгә йомгаклау уенында катнашырга тәкъдим ителә. Бу уенда җиңүче 2 сүзгә генә ачылган җөмләдә яшерелгән сүзләрне табып, җөмләне әйтеп бирергә тиеш була.

Бирем: ...-..... тыңлаган булган, булган.

Көтелгән җавап: Ата- ананы тыңлаган адәм булган, тыңламаган әрәм булган.

(дәрәс җавап бирелгән очракта, төп бүләк уенчыларга тапшырыла, калган уенда катнашучы һәр гаиләгә истәлек бүләкләре бирелә)

Менә уеныбыз ахырына да якынлашты. Гаилә ул – жылы учак. Шушы учак мәңгә сүнмәсен, сүрелмәсен. Аның янына һәр гаилә әгъзасы теләп җыелсын. Гаиләләребезнең нигезе нык, какшамас булсын. Аны беркем дә, беркайчан да җимермәсен.

Юсупова Альмира Атласовна
учитель-дефектолог

ГБОУ «Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ОВЗ»
Тукаевского муниципального района,РТ

Методическая разработка музыкале.

Тема урокаи: «Веселые ноты».

Цель: Формирование знаний нотной грамоты.

Задачи: Развивать музыкальный слух и память, совершенствовать певческие навыки, речевую активность, содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими. Коррекция певческих навыков.

Оборудование: фортепиано, компьютерная презентация, рисунки, музыкальные ребусы

Музыкальный материал:

«Музыкальная страна» (В. Ударцева)

«Урок музыки» (сл. Е Петровой, муз А Островского)

«Где живут ноты» (муз. И Космачев, сл. Н Френкель)

«Звуки музыки» (Р. Роджерс, Оскар Хаммерстайн).

План урока:

1. Орг. Момент, приветствие.
2. Объявление темы и задач урока.
3. Актуализация знаний учащихся по теме урока.
4. Обобщение материала с использованием презентации.
5. Закрепление знаний и умений учащихся по пройденному материалу.
6. Подведение итогов.

Приложение

Музыкальные ребусы.

Презентация «Звуки музыки»

Ход урока

I. Организационный момент

Прослушивание песни «Музыкальная страна» (В. Ударцева)

II. Актуализация знаний по теме «Музыкальная грамота»

У: Ребята, о какой стране идет речь?

(ответы детей)

- На каждом уроке музыки мы отправляемся с вами в музыкальную страну. Чем мы занимаемся на уроках?

(ответы детей)

- Ребята, а кто сочиняет музыку? (композитор) Как композитор записывает музыку, что использует для записи мелодий? Что такое нота? Сколько всего нот? (Назвать ноты)

У: Семь подружек голосистых,

Семь звоночков серебристых,

Дружно весело живут.

Звонко песенки поют.

Домик наш открыт всем детям

Заходите – мы вас встретим!

Тайны музыки расскажем

В мир волшебный путь покажем

III. Сообщение темы и целей урока

Сегодня на уроке мы отправляемся в мир нот

Песня «Урок музыки» (сл. Е. Петровой, муз. А Островского)

(Исполняется под аккомпанемент фортепиано)

- Ребята, а как вы представляете Музыкальную страну? На доске ваши рисунки, расскажите о них.

Дети по очереди рассказывают о том, что они изобразили на рисунках, как представляют «Музыкальную страну».

IV. Новый материал

- Ребята, вы любите сказки?

Я готова рассказать одну очень интересную сказку, называется она.

„ Встреча с феей

мечты” автор сказки Ангелина Маслова.

В некотором царстве, в музыкальном государстве, среди зеленых сосен и стройных берез, на берегу прозрачного озера, жили - были семь веселых ноток.

Маленькие кругленькие, как семь капель росы друг на друга похожие, носили они необыкновенные музыкальные имена:

ДО, РЕ, МИ, ФА, СОЛЬ, ЛЯ, СИ.

Утром они встречали восход Солнца, а по вечерам любовались серебристой луной. Дивные птицы пели ноткам-капелькам звонкие песни, величавый лес нашептывал чудные сказки. Особенно удивительной казалась ноткам смена времен года

Ласковая весна – дарила тепло солнечных лучей и пение птичьего хора.

Жаркое лето – пышную зелень, яркие цветы и пестрых бабочек.

Золотая осень – ослепительный желто-красный наряд.

Зимушка – зима – бриллианты снежной красоты.

Лишь о том печалились нотки-капельки, что не умели петь так, словно птицы. Была еще одна неприятность: они сами не различали друг друга. Позовёт одна: «Фа, иди ко мне!» – а в ответ: «Я не Фа, я Ре!»

И вот однажды поздним вечером, когда на звездном небе засияла Луна, из-за берёз, стоявших как принцессы на балу, ноткам явилась волшебница.

- «Фея Мечты» – представилась она

Я узнала, что вы мечтаете стать певицами. Но сначала, вам надо познакомиться с начальником нотной азбуки – Мудрым скрипичным ключом и музыкальными инструментами.

Они откроют вам огромный мир – Мир музыки! С их помощью вы научитесь петь, если не испугаетесь трудностей. Тогда сбудется ваша мечта. С помощью волшебной палочки она провела пять тонких ровных ниточек – линеек.

У: Ребята, как называются 5 линеек, на которых пишутся ноты?

Д: Нотный стан или нотоносец

У: А сейчас мы с вами отправляемся в гости к нотам!

Вы узнаете, на какой линейке «живёт» каждая нота

Дети – нотки поют песенку «Где живут ноты» (муз. И Космачев, сл. Н Френкель) и записывают ноты на нотном стане на доске. Остальные ученики записывают на нотных листочках на местах.

1 ученик

Есть у каждой ноты дом.

Где живёшь ты, нота до?

Здесь на маленькой скамейке,

На добавочной линейке

2 ученик

Нота ре, где живёшь?

Где ты песенки поёшь?

Отгадать сумей-ка –

Под первую линейкой.

3 ученик

Смотри, запомни и пойми, -

Пропела нота ми, -

Я не хочу высоко лезть,

Мне хорошо и здесь!

4 ученик

Между первой и второй –

Фа глядит в окошко.

Между первой и второй –

Тесно ей немножко.

5 ученик

На второй линейке – соль

С нотой фа встречается,

Если скажешь фа и соль,

Слово получается!

6 ученик

А вы меня заметили? –

Спросила нота ля –

Между второй и третьей

Пою я песни детям,

Ля, ля, ля! Ля, ля, ля!

7 ученик

А на линейке третьей – си,
На самой середине,
Споёт, когда ни попроси,
Так звонко, без запинки

- Вот мы с вами записали нотки. Я надеюсь, что вы запомните, где они «живут».

Физминутка: (выполняют движения, соответствующие тексту)

До – заглянем к Вам в окошко,
Ре – попрыгаем немножко.
Ми и Фа – подняли руки
Нету время нам для скуки.
Соль – картошку посолили,
Ля - глаза мы все закрыли,
Си – открыли их опять –
Будем песни запевать.

V. Закрепление

А сейчас мы вспомним песню, которую разучили на прошлом уроке.

Мы прослушаем её. Песня звучит на английском языке (Эта песня из кинофильма, который называется также: «Звуки музыки»). Фильм снят в США, поэтому песня исполняется на английском языке. Авторы Р. Роджерс, Оскар Хаммерстайн).

А помогут вспомнить русский текст слайды-картинки.

Прослушивание песни.

- На доске я разместила картинки к песне. Их нужно выставить в порядке, который соответствует тексту песни.

Дети работают на доске: выбирают нужную картинку и говорят строку песни. Исполнение песни (аккомпанемент фортепиано)

До – воробышка гнездо.
Ре – деревья во дворе.
Ми – котенка покорми.
Фа – в лесу кричит сова.
Соль – играет детвора.
Ля – запела вся земля.
Си – поем мы для того,
Чтобы вновь вернуться в До.

Пение

А) хором

Б) девочки – ноту, мальчики – строку.

В) Мальчики – ноту, девочки – строку.

Г) Все вместе

Молодцы, пели хорошо. Не забывайте, что нотки поднимаются и опускаются, как по ступенькам, вы должны правильно спеть каждую

– Каждая нотка – это ступень:

До – I, ре – II, ми – III и т.д. обозначаются римскими цифрами

Внимательно послушайте задание: я называю ступень, вы должны показать ноту, и наоборот (используется веер, на одной стороне которого название ноты, на обратной – ступень)

- Ребята, теперь вы знаете, где пишутся ноты. Сейчас я предлагаю разгадать музыкальные ребусы.

Дети разгадывают ребусы на компьютере, самостоятельно открывают правильный ответ.

VI. Итог урока

Ребята! Сегодня на уроки вы познакомились с нотами, их написанием, пели песни, разгадывали ребусы. Я надеюсь, что вы будете на уроках послушными и внимательными и выучите все ноты хорошо. Всем спасибо!

- Выставление оценок.